

Dzień Muzyki Filmowej

Dzień Muzyki Filmowej ma być świętem kinomaniaków, ale i melomanów. – To nietypowe święto w kalendarzu ma podkreślić rolę tej muzyki w otaczającym nas świecie. Na przestrzeni lat muzyka filmowa zyskała status tej, która rozbrzmiewa nie tylko w salach kinowych, ale także na koncertach, festiwalach czy nawet projektach komercyjnych i towarzyszy nam w codziennym życiu – mówi Magdalena Wojewoda-Mleczek, dyrektor muzyczna RMF Classic.

Motyw przewodni tegorocznej edycji nie jest przypadkowy – inspiracją dla organizatorów był „Vabank” w reż. Juliusza Machulskiego – polska komedia kryminalna, do której zdjęcia były kręcone właśnie w Łodzi. W kultowych już scenach i kadrach łodzianie z łatwością rozpoznają takie lokacje filmowe jak Grand Hotel przy ul. Piotrkowskiej, Muzeum Kinematografii czy cmentarz przy ul. Ogrodowej, a także charakterystyczne łódzkie podwórka-studnie. Ambasadorami obchodów w Łodzi są Narodowe Centrum Kultury Filmowej oraz Łódzkie Centrum Wydarzeń. – Bardzo zależało nam na mocnym połączeniu z Łodzią, nie tylko ze względu na motywy z filmu, ale przede wszystkim ze względu na niesamowitą filmową historię tego miasta – dodaje Magdalena Wojewoda-Mleczek.

9 X w samo południe w pasażu Schillera przy ul. Piotrkowskiej odbędzie się muzyczny flashmob inspirowany muzyką skomponowaną przez Henryka Kuźniaka. Tuż po tradycyjnej „Prząśniczce”, łodzianie usłyszą jazzowy motyw na trąbce, a później obejrzą „Big Bike Orchestra”, która da własny wykon na... rowerze! Podczas eventu będzie także okazja, by zdobyć zaproszenia na główne obchody Dnia Muzyki Filmowej, które odbędą się 27 X w kinie NCKF w kompleksie EC1. – Tego dnia zapraszamy na pokaz specjalny, w którym pokażemy kultowy „Vabank” z komentarzem na żywo Krzysztofa Olkusa, znanego łódzkiego przewodnika. To będzie doskonała okazja, żeby przypomnieć sobie jeden z kultowych filmów lat 80. – mówi Tomasz Poborca, filmoznawca i specjalista w Dziale Wydarzeń Filmowych i Współpracy Międzynarodowej NCKF.

Pokaz odbędzie się 27 X o godz. 19.30 w Sali Odeon w Narodowym Centrum Kultury Filmowej.

materiały prasowe