

Fryderyki dla Filharmonii?

Płyty wydane przez firmę DUX, a nagrane w ubiegłym roku z udziałem muzyków Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Łódzkiej, otrzymały nominację do nagrody „Fryderyk” w kategorii Muzyka poważna / Album Roku Muzyka Koncertująca. Na jednej z płyt prezentowane są Koncert fortepianowy Grażyny Bacewicz i I Koncert fortepianowy Aleksandra Tansmana. Warto podkreślić, że rejestracja koncertu Aleksandra Tansmana jest fonograficzną premierą światową. Partię solową wykonała utalentowana Julia Kociuban. Drugi album zawiera nagranie obu koncertów skrzypcowych Emila Młynarskiego, nota bene ojca Neli Rubinstein, żony Artura, patrona Filharmonii Łódzkiej. Tutaj solistą jest Piotr Pławner, łódzianin, laureat m.in. pierwszej nagrody Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego. Całość od pulpitu dyrygenckiego poprowadził Paweł Przytocki, szef artystyczny FŁ.

- Te nominacje to ogromny zaszczyt i wielka satysfakcja dla wszystkich osób zaangażowanych w projekt wydania płyt z tak cenną muzyką. To też dowód, że współprowadzenie Filharmonii Łódzkiej przez Ministerstwo Kultury przynosi efekty i to raptem kilka miesięcy po podpisaniu umowy między Urzędem Marszałkowskim Województwa Łódzkiego a MKiDN. Jesteśmy przekonani, że ambicja upowszechnienia twórczości znakomitych kompozytorów, których losy spletały się z Łodzią, jest niezwykle cenna – mówi Tomasz Bęben, dyrektor naczelny Filharmonii Łódzkiej. – Gratuluję muzykom orkiestry, świetnym solistom, gratuluję Pawłowi Przytockiemu, szefowi artystycznemu Filharmonii Łódzkiej, który prowadził od pulpitu dyrygenckiego całość nagrań. Podziękowania składam świetnym realizatorom z firmy DUX oraz wszystkim osobom, które w produkcję płyt zaangażowane były po tej mniej widocznej stronie. To była trudna, intensywna praca, ale mam poczucie, że w ręce słuchaczy oddajemy wyjątkowe muzyczne „produkty”.

Obie płyty są już do nabycia w kasach Filharmonii Łódzkiej.

CD

Grażyna Bacewicz – Koncert fortepianowy

Aleksander Tansman – I Koncert fortepianowy

Wykonawcy: Julia Kociuban – fortepian, Paweł Przytocki – dyrygent, Orkiestra Symfoniczna FŁ

Wydawca: DUX Recording Producers

Reżyser dźwięku: Marcin Guz, Bohdan Żywek

Miejsce nagrania: Sala koncertowa Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi, ul. Żubardzka 2A

CD

Emil Młynarski – I Koncert skrzypcowy d-moll op. 11

Emil Młynarski – II Koncert skrzypcowy D-dur op. 16

Wykonawcy: Piotr Pławner – skrzypce, Paweł Przytocki – dyrygent, Orkiestra Symfoniczna FŁ

Wydawca: DUX Recording Producers

Reżyser dźwięku: Małgorzata Polańska, Michał Szostakowski, Marcin Guz

Miejsce nagrania: Sala koncertowa Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, ul. Żubardzka 2A