

Historia hip-hopu na jednym koncercie

To już 50 lat, odkąd hip-hop pojawił się w głośnikach. Jednego wieczoru zabrzmi 50 utworów, które w ciągu dekad zbudowały scenę, poruszyły wyobraźnię słuchaczy i wyznaczały kierunek zmian. To tracki, które przesuwały granice. W brzmieniu, treści, narracji i produkcji. Utwory, bez których współczesny hip-hop w Polsce wyglądałby zupełnie inaczej.

Przewodnikiem po historii będzie O.S.T.R. Łódzki artysta, którego twórczość jest nierozzerwalnie związana z rozwojem rodzimego rapu. Człowiek instytucja, świadek i współautor przełomów, które wciąż rezonują w kulturze. To on poprowadzi publiczność przez najważniejsze momenty, anegdoty i konteksty, tworząc doświadczenie wymykające się standardowej formule koncertu. Atlas Arena w Łodzi zamieni się tego dnia w żywe archiwum polskiego hip-hopu.

Każdy utwór to osobny rozdział; każda historia, element większej układanki, która doprowadziła scenę do miejsca, w którym jest dzisiaj. Wydarzenie łączy pokolenia słuchaczy: tych, którzy pamiętają pierwsze kasety, i tych, którzy poznali rap w erze streamingu.