

Jubileusz profesora

Krzysztof Kamiński, fagocista – solista, kameralista, pedagog i dyrygent, jest absolwentem łódzkiej Akademii Muzycznej (dyplom z wyróżnieniem w 1984), w której wykłada od 1986 roku. Od 1987 roku zawodowo związany jest także z Filharmonią Łódzką. Koncertuje w Polsce oraz w Niemczech, Francji i Holandii. Założył kilka działających do dziś zespołów kameralnych: Łódzkie Trio Stroikowe, Kwintet Dęty FŁ oraz orkiestrę kameralną „Camerata pro Arte”, której jest dyrygentem i kierownikiem artystycznym. Jako artysta mocno związany z Łodzią – uczestniczy w promocji dorobku kompozytorów łódzkich, dokonując prawykonań wielu ich utworów w kraju i za granicą. W marcu 2010 roku otrzymał z rąk Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej nominację profesorską.

W programie wieczoru pojawi się muzyka kameralna na zespoły, w których prym wieść będą instrumenty dęte. Skrzypaczka Małgorzata Korpysz-Owczarek, fagocista Michał Owczarek oraz pianistka Dobrochna Jachowicz-Zakrzewska interpretować będą „Danzon” Paquita D’Rivery. Trio Fagotowe NasTroje w składzie: Anna Szwedzka, Dorota Cegielska i Michał Owczarek zagra „Tango for 3 Bassoons” Manuela Martineza. Muzykę Leonarda Bernsteina i Chicka Corei (w aranżacji Adama Manijaka) zaprezentuje zespół Mellow Five. Jego członkowie to: flecistka Ewelina Zawisłak, oboistka Agata Piotrowska-Bartoszek, fagocistka Dorota Cegielska, klarnecista i saksofonista Jacek Delong oraz pianista Adam Maniak. Na koncercie wstąpi też jubilat. W Kwartecie Fagotowym Four 4 Fun wraz z Dorotą Cegielską, Anną Szwedzką i Michałem Owczarkiem zagra „Tango Suite” Astora Piazzolli, a z towarzyszeniem pianistki Bogny Dulińskiej – Sonatę d-moll Michaiła Glinki w transkrypcji na fagot i fortepian. O muzyce opowie Kinga Ścieszko.

Koncert odbędzie się 12 grudnia (poniedziałek) o godzinie 18.15 w sali 12 w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Gdańskiej 32. Wstęp wolny.

Tekst i zdjęcie: materiały prasowe