

Ludzie ze złotym uchem

Uroczystość odbędzie się 26 października w Klubie Wytwórnia. To punkt kulminacyjny każdej edycji Festiwalu Soundedit. Dotychczas statuetkę odebrało trzydziestu ośmiu krajowych i zagranicznych producentów muzycznych. Podczas 11. edycji festiwalu nagrodę otrzymają także: Mick Harvey (znany ze współpracy z Nickiem Cave'm), Jan Borysewicz, Stanisław Soyka.

Główne wydarzenia tegorocznej edycji Festiwalu Soundedit odbędą się w klubie Wytwórnia w dniach 24-27 października. 24 października (czwartek) w ramach festiwalu wystąpią łódzkie zespoły: Moskwa i Blitzkrieg. 25 października (piątek) w Wytwórni zagrają: Nitzer Ebb oraz DAF (Deutsch Amerikanische Freundschaft). Na piątkowym afterparty zagrają: Zamilska i DJ NO.107. 26 października (sobota) w ramach 11. edycji Festiwalu Soundedit wystąpią: Misia Furtak, Mick Harvey oraz Stanisław Soyka i jego goście: Natalia Niemen oraz Czesław Mozil. Sobotnie afterparty to koncert Craiga Leona oraz występ z cyklu „Fortepiany Wolności” - Sokołowski i Jeziorski zagrają płytę „Apollo” Briana Eno. Tego samego dnia odbędzie się uroczysta Gala wręczenia nagrody „Człowieka ze Złotym Uchem”. 27 października (niedziela) od rana organizatorzy zapraszają rodziców i najmłodszych na „Marchewkowy Poranek”, czyli zajęcia edukacyjne dla dzieci, koncert Recyklofons oraz projekcję animowanego filmu „Jacek i Placek”. Wieczorem, tego samego dnia festiwalowa publiczność spotka się z Janem Borysewiczem, następnie Lady Pank zagra utwory do filmu „Jacek i Placek”.

Steve Albini - urodzony w Pasadenie muzyk, dziennikarz muzyczny oraz inżynier dźwięku. W szkole średniej zaczął interesować się punk rockiem. Dorastał przy dźwiękach muzyki takich zespołów jak The Stooges, The Ramones czy Kraftwerk. Po latach nadal podkreśla swoje zamiłowanie do gitarowego brzmienia mówiąc, że: „dobry hałas jest jak orgazm”. Najbardziej znanym z albumów, jakie produkował Albini jest „In Utero” Nirvany. Była to ostatnia studyjna płyta zespołu, którego działalność zakończyła tragiczna śmierć Kurta Cobaina. To właśnie frontmanowi Nirvany zależało na współpracy ze Stevem, który brał udział w stworzeniu kilku ulubionych albumów muzyka. Sam Albini nie należał do fanów twórczości Nirvany, mimo to zgodził się na współpracę.

Craig Leon - dorastał na Florydzie. Współpracował z lokalnymi zespołami, nagrywając jako klawiszowiec i aranżer płyty z gatunku R&B oraz rocka. Leon przeniósł się na Manhattan na początku lat 70., gdzie przyjął stanowisko A&R w wytwórni Sire pod kierownictwem Gottehrera i jego partnera Seymoura Steina. Tam był odpowiedzialny za odkrycie i wczesny rozwój Ramones, Talking Heads, Suicide oraz wielu innych artystów. Wyprodukował pierwszy album Ramones i skoncentrował się na wspieraniu „ryzykownych” europejskich nagrań, których nie chciano wydać w USA. Craig wyprodukował także album, który był powrotem Blondie na scenę - „No Exit” (1999) i pracował nad albumem „Curse of Blondie” (2003). W 1999 r. Craig jako jedyny producent w historii brytyjskiej listy przebojów miał na pierwszym miejscu w tym samym roku dwa nagrania: popowy singiel Blondie - „Maria” i zupełnie inny, klasyczny album Izzy - „Liberate Me” .

Ważną częścią programu Soundedit są warsztaty, wykłady i szkolenia z zakresu produkcji muzycznej. Organizatorzy festiwalu nawiązali współpracę z kilkudziesięcioma firmami i instytucjami, producentami oraz realizatorami, którzy podzielą się fachową wiedzą i doświadczeniem związanym z realizacją nagrań, koncertów, sprzętem i oprogramowaniem. Wśród prelegentów znajdują się: Michał Grymuza, Piotr Madziar, Grzegorz Piwkowski, Piotr Siedlaczek.

Dla twórców i producentów odbędzie się specjalna sesja doradcza ze specjalistami od ochrony praw autorskich. Organizatorzy Soundedit zapraszają na wystawę w galerii Łódzkiego Towarzystwa

Fotograficznego (ul. Piotrkowska 102). Ekspozycja poświęcona będzie 50. rocznicy wydania albumu „Abbey Road” zespołu The Beatles. Z tej okazji przygotowano również możliwość zrobienia sobie zdjęcia na najświetniejszym przejściu Świata! Na wystawie (25.10 - 9.11) będzie można obejrzeć zdjęcia i przedmioty związane z zespołem oraz słynnym studiem.