

Manu Summer Jazz Sundays

Nadchodząca odsłona wydarzenia nosi nazwę „Top Jazz & Co.“. Podczas jej trwania zaprezentują się laureaci najwyższych nagród Jazz Top – prestiżowego plebiscytu organizowanego przez magazyn „Jazz Forum”, w którym co roku wybierani są najlepsi polscy muzycy jazzowi, zespoły i albumy. „Jazz Forum” ukazuje się nieprzerwanie od 1965 roku, to najstarsze, a obecnie jedyne w Polsce czasopismo poświęcone muzyce jazzowej. Uznawany jest za jedno z najważniejszych czasopism jazzowych w Europie. Koncerty Manu Summer Jazz Sundays tradycyjnie odbywać się będą w zabytkowej przestrzeni rynku Manufaktury. Bardzo duże zainteresowanie wydarzeniem w poprzednich latach pokazuje, jak wielu fanów muzyki jazzowej jest wśród Łódzian.

Cykl koncertów otworzy 3 sierpnia występ Marek Napiórkowski Trio KonKubiNap –formacji złożonej z wybitnych polskich muzyków: gitarzysty Marka Napiórkowskiego, basisty Roberta Kubiszyna i perkusisty Cezarego Konrada. Ich koncerty to energetyczna mieszanka improwizacji, ekspresyjnych solówek i nastrojowych ballad. Lider formacji, Marek Napiórkowski, od lat uznawany jest za czołowego gitarzystę jazzowego w Polsce – nieprzerwanie od 2012 roku wybierany Jazzowym Gitarzystą Roku w plebiscycie „Jazz Forum”. Jest także laureatem nagród Fryderyk i Mateusze Trójki, a jego dorobek obejmuje ponad 150 albumów.

10 sierpnia na rynku Manufaktury wystąpi jeden z najwybitniejszych perkusistów jazzowych w Polsce – Michał Miśkiewicz. Artysta znany jest z wyjątkowego stylu i imponującego dorobku. Muzyk nagrywał dla prestiżowej wytwórni ECM i grał koncerty na całym świecie. Jest również filarem Marcin Wasilewski Trio – jednej z najważniejszych polskich formacji jazzowych, z którym zdobył liczne nagrody, w tym kilka Fryderyków.

17 sierpnia niedzielne popołudnie umili koncert Kajetana Galasa – pianisty i organisty Hammonda. Muzyk jest laureatem wielu konkursów jazzowych oraz Stypendium Twórczego Miasta Krakowa. Ma na koncie 14 albumów, najnowszy z nich to „Oitago” nagrany z zespołem Organ Spot.

Manu Summer Jazz Sundays zamknie występ saksofonisty tenorowego i sopranowego Macieja Sikały (24 sierpnia). Artysta ceniony jest za wszechstronność i charakterystyczne brzmienie. Współtworzył legendarny zespół „Miłość”. Obecnie znany jest publiczności m.in. z koncertowania z Kwartetem Wojciecha Niedzieli i Artura Dutkiewicza.

Scena Manu Summer Jazz Sundays stanie na Małym Rynku Jazzowym (między Starbucksem a Whiskey in the Jar). Udział w koncertach jest bezpłatny. Liczba miejsc siedzących jest ograniczona, dlatego zachęcamy do skorzystania z oferty gastronomicznej w pobliskich ogródkach, z których równie dobrze słyhać będzie jazzowe dźwięki. W razie deszczu koncerty zostaną przeniesione do galerii handlowej – główne wejście od strony rynku.

Manu Summer Jazz Sundays

3, 10, 17 i 24 VIII, godz. 17

Mały Rynek Jazzowy w Manufakturze