

Mazolewski w dawnej fabryce

Wojciech Mazolewski jest basistą, kompozytorem, autorem muzyki do audiobooków, spektakli teatralnych i filmów, współtwórcą polskiego yassu. Twórczość jego kwintetu to nieoczywiste aranżacje i połączenie tradycji z nowoczesnością. Jako pierwszy zespół jazzowy WMQ dotarł na Listę Przebojów Programu Trzeciego, a za swój premierowy album "Smells Like Tape Spirit" otrzymał Nagrodę Muzyczną Programu Trzeciego „Mateusze 2011”. W tym samym roku ukazała się płyta kwintetu "Wojtek w Czechosłowacji".

Album "Polka" (2014) uzyskał status Platynowej Płyty, a grupa zaprezentowała materiał na 200 koncertach, które odbyły się w 21 krajach. Światowa edycja albumu "Polka – Worldwide" Deluxe Edition, wydane w 2019 roku nakładem brytyjskiej wytwórni Whirlwind Recordings okazała się światowym sukcesem i zebrała rewelacyjne recenzje krytyków. Prestiżowy amerykański magazyn "DownBeat" uznał album za jedną z pięciu najlepszych jazzowych płyt roku. To pierwsze takie wyróżnienie przyznane polskiemu albumowi w historii ukazującego się od 1932 roku najstarszego magazynu jazzowego na świecie.

Angielski portal Kind of Jazz uznał album za kandydata do tytułu „Płyta roku”, a amerykański portal All About Jazz dostrzegł w płycie "znamiona geniuszu". Concerto Magazine, największy jazzowy magazyn w Austrii, napisał: „Po odejściu Tomasza Stańki Polska potrzebuje nowego światła jazzu. Po wysłuchaniu *Polki* zaczyna błyszczeć autorytet basisty Wojtka Mazolewskiego” W 2017 r. utwór "Theme de YoYo" z singla "London" (wydanego przez Lanquidity Records) został wybrany przez legendę brytyjskiego radia BBC Gillesa Petersona do pięćdziesiątki najlepszych utworów roku.

"Komeda" (2019) to projekt koncertowy poświęcony twórczości Krzysztofa Komedy, najsłynniejszego polskiego muzyka jazzowego, pianisty i kompozytora. Wojtek Mazolewski Quintet interpretuje jazz na swój unikalny, dekadenski, a zarazem nostalgiczny sposób. Zespół wystąpił między innymi we Francji, Japonii, Chinach, Meksyku, Kolumbii, Peru, Niemczech i Indiach (Delhi Jazz Festival), a także na Męskim Graniu, Open'er Festival czy festiwalu w Jarocinie.

Skład zespołu, jaki pojawi się w Monopolis:

Wojtek Mazolewski - kontrabas
Joanna Duda - instrumenty klawiszowe
Oskar Török - trąbka
Jakub Janicki - perkusja
Marek Pospieszalski - saksofon

materiały prasowe