

Mistrzowska kameralistyka

Południowokoreańska wirtuozka jest laureatką najważniejszych nagród i wyróżnień na prestiżowych konkursach skrzypcowych, a jako solistka ma na koncie występy z czołowymi orkiestrami z całego świata. Serca polskiej publiczności zdobyła w roku 2011, swoimi rewelacyjnymi występami w kolejnych etapach Konkursu Wieniawskiego.

Od 2012 roku Soyoung Yoon tworzy artystyczny tandem z pianistą i kameralistą Marcinem Sikorskim, oficjalnym pianistą wielu renomowanych konkursów skrzypcowych. Fundamentem tej artystycznej współpracy stały się w równym stopniu wieloletnia przyjaźń i wspólna wizja interpretacyjna muzyki. Choć w repertuarze duetu znajdziemy pozycje z różnych okresów historii muzyki - od Bacha do Andriessena - szczególne miejsce zajmują w nim dzieła XX-wiecznych klasyków oraz twórczość Brahmsa. Sympatie te znajdą odzwierciedlenie także w programie wtorkowego koncertu - usłyszymy sonaty na skrzypce i fortepian Claude'a Debussy'ego, Johanna Brahmsa i Mieczysława Weinberga oraz Mity Karola Szymanowskiego.

Muzycy zostaną w łódzkiej Akademii dłużej. W dniach 8-12 lipca jako goście specjalni wezmą udział w tegorocznej odsłonie Letniej Akademii Muzyki, wakacyjnych kursach mistrzowskich prowadzonych przez cenionych pedagogów łódzkiej uczelni muzycznej. Program wydarzenia skierowany jest do studentów i absolwentów uczelni muzycznych oraz uczniów szkół muzycznych I i II stopnia. Oprócz oferty kursów w ramach wydarzenia zaplanowano również wykłady i koncerty.

wykonawcy:

- Soyoung Yoon - skrzypce laureatka I nagrody XIV Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu z 2011
- Marcin Sikorski - fortepian

program:

Mieczysław Weinberg - V Sonata g-moll na skrzypce i fortepian op. 53
Karol Szymanowski - Mity trzy poematy na skrzypce i fortepian op. 30
Johannes Brahms - I Sonata G-dur na fortepian i skrzypce op. 78
Claude Debussy - Sonata g-moll na skrzypce i fortepian, L. 140

Bilety: 60 zł i 80 zł