

Młodzi mistrzowie muzyki

Będą to pierwsze koncerty w tym miejscu, które do tej pory funkcjonowało jako miejsce wystawiennicze. W cyklu czterech koncertów wystąpią studenci akademii, którzy uznani zostali za najciekawszych młodych artystów przez prowadzących ich edukację profesorów. Na pierwszy ogień pokazują swój talent dwie młode osoby: Zofia Kryśka i Michał Szczutowski. Oboje grają na fletach w sposób mistrzowski. Tym, do których taka forma ekspresji nie przemawia, przypominamy choćby wybitnych mistrzów tego instrumentu jak Grzegorz Ciechowski z Republiki, czy lidera Jethro Tull Iana Andersona. Czy w trakcie tego koncertu będzie aż tak ekspresyjnie? W programie będzie różnorodny materiał muzyczny. Młodzi artyści sięgną bowiem po muzykę od Bacha aż do współczesnych kompozytorów, takich jak francuski mistrz Marcel Stern. Będzie zatem i barokowo, sentymentalnie i współcześnie, na granicy eksperymentów muzycznych.

- To bardzo ciekawa sala, z mocnym pogłosem, świetna dla koncertów akustycznych - mówi prof. Ewelina Zawiślak, pomysłodawczyni koncertów i wykładowczyni akademii. - A nasza idea, by prezentować młodych artystów z naszej uczelni będzie miała świetną, bardzo łódzką oprawę, bo jest to przykład kapitalnego połączenia nowoczesności z budownictwem XIX-wiecznym, połączonych w całość w procesie rewitalizacji. Bardzo liczymy na ciekawą innych brzmień publiczność i serdecznie zapraszamy.

Koncerty są dostępne dla każdego, nie ma biletów, ale liczba miejsc jest ograniczona.

Cykl M3 rusza 23 I o godz. 18.

Współorganizatorami wydarzenia są Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów oraz Biblioteka Memo i Łódzkie Centrum Wydarzeń.