

Muzyka w ruchu

Różnorodne style i gatunki muzyki będą interpretowane ruchem, gestem, a czasem nawet aktorsko! Muzyka o filmowej proveniencji autorstwa Ludovica Einaudiego, Karla Jenkinsa, Ólafura Arnaldsa i Nilsa Frahma przeplatać się będzie z klasycznymi utworami Mozarta, Debussy'ego, Liszta i Schuberta. Publiczność usłyszy także muzykę Astora Piazzolli i tango z musicalu „Moulin Rouge”. Na zmianę z choreografiami na estradzie prezentowane będą improwizacje fortepianowe (jazzowe i charakterystyczne), realizowane solo i w duetach.

Uczniów z Zespołu Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie do koncertowych prezentacji przygotowała Magdalena Owczarek, a uczniów z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach – Aleksandra Lipińska. Joanna Pogodzińska, Agnieszka Zembrzuska, Ilona Jaworek przygotowały uczniów z Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu. Nad pracami studentek Akademii Muzycznej w Łodzi czuwały Ewa Wojtyga, Barbara Dominiak, Aneta Skrzypczak, Monika Pacyna, Joanna Wolańska oraz Tomasz Walczak.

Fot. Dariusz Kulesza / Akademia Muzyczna w Łodzi