

Opera z Chopinem

"Chopin" – jak twierdzą niektórzy historycy muzyki – to opera, która jest nieściśłą relacją z życia kompozytora. Wszystkie postaci oprócz Chopina są fikcyjne, a sam przebieg operowych zdarzeń jedynie sugeruje pewne wątki z życia wielkiego Polaka. Ile tu prawdy, a ile fantazji librecisty? Całość jednak stwarza wielkie możliwości popisu wokalnno-aktorskiego dla wszystkich wykonawców. A przecież i o to chodzi w operze.

Prapremiera miała miejsce w Teatro Lirico w Mediolanie 25 listopada 1901 roku.

Kierownictwo muzyczne: Adam Banaszak

Reżyseria: Hanna Marasz

Kostiumy i aranżacja przestrzeni scenicznej: Zuzanna Markiewicz

Obrazy: Wojciech Siudmak

Choreografia, ruch sceniczny: Jacek Przybyłowicz

Reżyseria multimediiów: Emilia Sadowska

Reżyseria świateł: Katarzyna Łuszczuk

Kierownictwo chóru: Maciej Salski

Współpraca muzyczna: Marta Kosielska

Asystenci reżysera: Waldemar Stańczuk, Adam Grabarczyk

Inspicjenci: Andrzej Kowalik, Zbigniew Pawełczyk

Obsada:

Chopin – Emil Ławecki, Paweł Skałuba

Elio – Mariusz Godlewski, Łukasz Motkowicz

Flora – Iwona Socha, Anna Wierzbicka

Mnich – Grzegorz Szostak, Robert Ulatowski

Stella – Aleksandra Borkiewicz, Patrycja Krzeszowska

Chopin pianista – Łukasz Krupiński

Chór, Balet i Orkiestra Teatru Wielkiego w Łodzi

Giacomo Orefice

"Chopin"

wykonanie koncertowe

libretto Angiolo Orvieto

premiera 1 października 2021

Kolejne spektakle: 2 X o godz. 19 i 13 X o godz. 18.30.

Wieczór premierowy będzie składał się z dwóch części. W pierwszej zaprezentowana zostanie opera "Chopin", w drugiej usłyszymy minirecital muzyki Fryderyka Chopina w wykonaniu młodego, ale nagradzanego i utalentowanego pianisty Łukasza Krupińskiego. Podczas tego wyjątkowego wieczoru będzie można obejrzeć w foyer teatru wystawę grafik Wojciecha Siudmaka. Część z nich będzie można podziwiać również na scenie w animacjach stanowiących scenografię do drugiej części wieczoru.