

Oreada na Scenie Monopolis

Koncert w ArtKombinat Scena Monopolis odbędzie się sobotą, 25 kwietnia o g. 21.00. Trasa, mająca promować debiutancką płytę, "Mówili mi ludzie" w większości została już przeniesiona na jesień.

O swojej debiutanckiej płycie twórcy piszą tak: „Album „Mówili mi ludzie” to podsumowanie naszej dotychczasowej drogi. Drogi często krętej i wyboistej, ale nigdy nie zbaczającej z pierwotnie obranego kursu. Debiutancka płyta zespołu to zbiór jedenastu kompozycji - intensywnych podróży w głąb naszych umysłów i dusz. Opowiadamy o wydarzeniach minionych i na wskroś współczesnych, interpretujemy legendy i fakty, prześwietlamy emocje i uczucia. Mierzymy się z tym, co mówili nam ludzie i przedstawiamy własny punkt widzenia” .

O zespole

Oreada swoje brzmienia określa słowem FolkOFF. Inspirowanym kulturą ludową tekstem towarzyszą oryginalne i nowoczesne aranżacje oraz silne emocje. Mimo krótkiego okresu działalności, zespół jest laureatem wielu ogólnopolskich konkursów, m.in. zwycięzcą YAPY 2017, BAZUNY 2016, NOCNIKA 2016, zdobywcą wyróżnienia 52. Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie, a także finalistą Konkursu o Złoty Wiatrak w ramach Olandia Etno Festiwal 2016 oraz Konkursu Nowe Źródła Festiwalu FOLKOWISKO 2017.

Zespół OREADA powstał w 2016 roku i zagrał prawie 100 koncertów – wystąpił m.in. na Festiwalu w ulicach w Czechach, Slot Art Festival w Lubiążu, Soundedit Festival w Łodzi, w Studiu Koncertowym Radia Gdańsk, Radia Łódź czy Muzycznym Studiu Polskiego Radia im. Agnieszki Osieckiej w Warszawie. OREADA to laureat wielu ogólnopolskich konkursów, m.in. zwycięzca Soundedit Spotlight 2019. W swoim dorobku grupa posiada minialbum z 2017 roku oraz płytę pod tytułem „Mówili mi ludzie”. Od początku swego istnienia OREADA ani na chwilę nie zwolniła tempa, dopiero pandemia wpłynęła na intensywność działań zespołu.

Skład zespołu:

Kasia Biesaga - wokal, flety
Adam Marańda - skrzypce, mandolina, wokal
Kacper Bienia - akordeon, instrumenty klawiszowe, wokal
Mateusz Jędraszczyk - gitara elektryczna
Maciej Kłys - gitara basowa
Kamil Kaźmierczak – perkusja

15 % z zebranej kwoty za bilety zostanie przekazane na rzecz WOŚP. Bilety-cegiełki w różnych cenach są dostępne [TUTAJ](#)

mat.prasowe/<http://oreada-art.pl/pi>

zdjęcie: materiały prasowe