

Recital klawesynowy

Na program wieczoru klawesynowego składać się będzie przedstawienie muzyki klawesynowej baroku o różnej stylistyce - styl francuski, niemiecki i włoski - i ich wzajemnie przenikanie. Usłyszymy wykonania utworów takich kompozytorów, jak Louis Nicolas Clerambault, Jan Sebastian Bach, Johann Jakob Froberger.

Aleksandra Rupocinska to wybitna instrumentalistka, absolwentka Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Studia kontynuowała w Królewskim Konserwatorium w Brukseli w klasie klawesynu i zespołów kameralnych prof. H. Stindersa uzyskując dyplom mistrzowski.

Szczegóły o wydarzeniu na stronie oraz w mediach społecznościowych Teatru Szwalnia.