

Sukces gitarzystki

10-letnia Anita Drożdżowska z Wolborza zdobyła pierwsze miejsce i uzyskała najwięcej punktów podczas Regionalnych Przesłuchań Centrum Edukacji Artystycznej Uczniów Szkół Muzycznych I stopnia dla specjalności Gitara i Zespoły gitarowe, które odbyły się 19 grudnia w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Brzezinach.

Młoda gitarzystka wykonała 13-minutowy program (dwie klasyczne etiudy Matteo Carcassiego, renesansową Fugę al ayre Espanol Gaspara Sanza oraz dwie kompozycje Mirosława Drożdżowskiego: „Majowe wariacje” i „Gdy kwitną bzy”). Anita jest uczennicą IV klasy cyklu sześcioletniego Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Tomaszowie Mazowieckim. Gry na gitarze uczy się pod kierunkiem taty Mirosława. W przesłuchaniach wzięło udział 73 młodych wykonawców - solistów klas IV i V cyklu sześcioletniego oraz klas I i II cyklu czteroletniego nauki, a także zespołów gitarowych - reprezentujących wszystkie szkoły muzyczne I st. regionu łódzkiego. Wykonania oceniało jury w składzie: prof. dr. hab. Wanda Palacz - Akademia Muzyczna w Katowicach (przewodnicząca), dr Jakub Niedoborek - UMCS Lublin oraz dr Waldemar Gromolak - Akademia Muzyczna we Wrocławiu.