

Urbanator Days

7 listopada o godz. 16 w Łódzkim Domu Kultury (ul. Traugutta 18) rozpoczną się darmowe warsztaty dla młodych muzyków, którzy chcą podszkolić umiejętności grania, śpiewania czy rapowania pod okiem amerykańskich jazzmanów.

8 listopada podczas koncertu w Teatrze Nowym (ul. Więckowskiego 15) zobaczymy w akcji zarówno mistrzów - z Urbaniakiem na czele - jak i najodważniejszych uczestników Urbanatora. Start o godz. 19. Ostatnie bilety do kupienia tutaj: <http://www.bilety.nowy.pl/numerowane.html?id=2539>

Do Łodzi na XIII edycję Urbanator Days przyjadą:

Otto Williams, gitarzysta basowy z Nowego Jorku, który grał z takimi artystami, jak Sia, Jhelisa Anderson, Bobby Brown, Tyler James, Keziah Jones, Ray Charles;

Frank Parker, perkusista dwukrotnie nominowany do Grammy, który uczestniczył w najważniejszych światowych festiwalach jazzowych, w tym North Sea Jazz Festival, Chicago Jazz Festival, Sante Fe Jazz Festival;

Irene Blackman, charyzmatyczna piosenkarka i aktorka, która ma na koncie nominację do Grammy, współpracę z takimi artystami, jak Kanye West, Melba Moore, PopCaan i Marcus Miller;

Walter West, genialny raper i kompozytor, który współpracował już między innymi z The Wu Tang Clan, Twistą, Snoop Doggiem czy z Bone Thugs & Harmony;

Piotr Wojtasik, wirtuoz trąbki, kompozytor, doskonały improwizator, który od ponad trzech dekad zachwyca słuchaczy własnym, niepowtarzalnym muzycznym językiem;

Michał Wróblewski, najbardziej wszechstronny artysta wśród jazzowych pianistów młodego pokolenia w naszym kraju.

Urbanator Days to jedno z najbardziej innowacyjnych wydarzeń artystycznych na świecie, idealna propozycja zarówno dla amatorów, studentów, uczniów szkół muzycznych, jak i wszystkich utalentowanych ludzi, którzy chcą grać, śpiewać lub rapować niezależnie od wykształcenia i stopnia zaawansowania muzycznego. To wspólne granie, improwizowanie, swobodna wymiana pomysłów i wiedzy w niepowtarzalnej atmosferze, z niesamowitą twórczą energią.

Urbaniak od 2005 roku ściąga do Polski na Urbanator Days najgorętsze nazwiska światowej sceny jazzu, solu i rapu. Pod ich okiem młodzież zdobywa praktyczne umiejętności, których nie daje żaden kurs, uczelnia ani szkoła. Urbanator Days łączy amatorów, zawodowców i fanów muzyki rytmicznej. Nie musisz chwycić za instrument czy mikrofon, żeby wziąć udział w Urbanatorze. Wystarczy, że przyjdiesz na koncert w Teatrze Nowym.

Współorganizatorzy: Łódzkie Centrum Wydarzeń, Łódzki Dom Kultury, Teatr Nowy im. Kazimierza Dejmka.