

# W wakacyjnym rytmie

Koncert rozpocznie się o godz. 18, a wejściówki w cenie 25 zł są dostępne online na portalu [biletomat.pl](http://biletomat.pl).

Na scenie wystąpi The Bacewicz Percussion Ensemble Akademii Muzycznej w Łodzi – zespół młodych perkusistów, którzy w swoich interpretacjach łączą precyzję wykonania z żywiołową energią i sceniczną ekspresją – w składzie: Maja Saunders, Zuzanna Wyszynska, Jakub Naglak oraz Oleksii Skliarenko. Koncert poprowadzi Piotr Sutt.

Program wieczoru tworzą utwory współczesnych kompozytorów, czerpiące inspiracje z jazzu, muzyki latynoskiej, afrykańskich tradycji i minimalistycznych struktur rytmicznych. Publiczność usłyszy m.in. „Blues for Gilbert” Marka Glentwortha, „Asanga” Kevina Volansa, „Tango en Skai” Rolanda Dyensa czy pełną południowego temperamentu „Samba Life” Eckhardta Kopetzkiego.

„Perkusja ma niezwykłą moc przenoszenia słuchaczy w różne miejsca i kultury – podkreślają organizatorzy koncertu. – Chcemy, by ten wieczór stał się muzycznym rozpoczęciem wakacji: pełnym energii, rytmu i emocji”.

Koncert „W wakacyjnym rytmie” to kolejna i ostatnia w tym sezonie odsłona cyklu „Perkusyjny Atlas Świata”, prezentującego bogactwo współczesnej literatury perkusyjnej i różnorodność brzmień instrumentów perkusyjnych w kameralnym i widowiskowym wydaniu. To idealne wydarzenie dla całej rodziny z bogatym instrumentarium perkusyjnym i kipiącą entuzjazmem energią młodych muzyków, którą artyści za każdym razem zarażają widownię.

Więcej informacji [TUTAJ](#)