

Wystąpią dyplomanci

Młodzi artyści zaprezentują program złożony z muzyki romantycznej i XX-wiecznej. Szymon Raczkowski – baryton – wcieli się w rolę Wolframa z opery „Tannhäuser” Ryszarda Wagnera oraz Riccarda z dzieła „I puritani” Vincenza Belliniego. Następnie na estradzie pojawi się skrzypaczka Sylwia Marut, która interpretować będzie pierwszą część Koncertu skrzypcowego D-dur op. 35 Piotra Czajkowskiego. Solistom towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Akademii Muzycznej w Łodzi, a wykonania poprowadzi Aleksandra Orczykowska. Na zakończenie wieczoru publiczność usłyszy czteroczęściowy Koncert na fortepian, trąbkę i orkiestrę smyczkową op. 35 Dmitrija Szostakowicza. Solowe partie w utworze wykonają pianistka Paulina Storka oraz trębacz Mateusz Woch. Interpretację zza pulpitu dyrygenckiego poprowadzi Klaudia Mazur.

Utalentowani dyplomanci – soliści sobotniego koncertu – odnosili już międzynarodowe sukcesy, brali udział w prestiżowych konkursach i zdobywali stypendia ufundowane przez m.in.: Marszałka Województwa Łódzkiego. Szymon Raczkowski kształcił się w klasie prof. dr. hab. Piotra Micińskiego, Sylwia Marut w klasie skrzypiec prof. AM dr. hab. Łukasza Błaszczyka i dr Dominiki Przech, Paulina Storka w klasie fortepianu prof. AM dr. hab. Tomasza Bartoszka, a Mateusz Woch w klasie trąbki prof. dr. hab. Igora Cecocho.

Fot. Dariusz Kulesza / Akademia Muzyczna w Łodzi

Materiały prasowe.