

250. Aukcja Dzieł Sztuki

Jak zawsze oferta przygotowana jest z myślą zarówno o kolekcjonerach poszukujących rzadkich, wyżej wycenianych dzieł uznanych twórców, jak i o osobach poszukujących dekoracyjnych obrazów i grafik do wystroju wnętrz. Do droższych dzieł należy portret młodej Włoszki Januarego Suchodolskiego (cena wywoławcza 34000 zł), będący przykładem sprawnego malarstwa akademickiego. „Pejzaż o zachodzie słońca” Jana Stanisławskiego, czołowego przedstawiciela krakowskiego środowiska artystycznego z przełomu XIX/XX w. wyceniony jest na 48000 zł. Sporo też trzeba będzie zapłacić za dwa judaica ozdabiające Torę: unikatową, pochodzącą z XVIII wieku z Gdańska srebrną koronę (c.w. 25000 zł) i doskonale zachowany srebrny tas (c.w. 13000 zł).

Oferta malarstwa dla osób poszukujących artystycznie ciekawych dzieł jest szeroka. Obejmuje obrazy m.in. uznanych łódzkich twórców, zarówno zwolenników malarstwa realistycznego, jak i abstrakcyjnego. Są wśród nich Stanisław Czajkowski, Konstanty Mackiewicz, Józef Panfil, Andrzej Gieraga, Krystyn Zieliński, Henryk Płóciennik, Wacław Borowski, Jerzy Rene Groszang, Jerzy Krawczyk, Benon Liberski i Zygmunt Kaczówka.

Wielbiele sztuki graficznych będą mogli nabyć m.in. rzadką akwafortę Leszka Róźgi, pochodzącą z dopiero co zakończonej wystawy oraz dzieła m.in. Stefana Mrożewskiego, Stanisława Raczyńskiego czy unikatową pracę Edwarda Dwurnika.

Ofertę można obejrzeć w siedzibie firmy przy ul. Wschodniej 69 (I piętro) lub na stronie internetowej www.ryneksztuki.eu. Licytować będzie można osobiście lub przez portale www.artinfo.pl i www.onebid.pl.