

35 - Marta Nadolle

Od autorki:

Często słyszałam, że 35 lat to górna granica bycia najbardziej widzialnym i atrakcyjnym artystą dla galerii czy instytucji sztuki. Większość konkursów i rezydencji artystycznych jest tylko do 35. roku życia. Zaliczasz się wówczas do kategorii "młody artysta".

Podobno najlepiej zająć w pierwszą ciążę do 35. roku życia - wtedy są największe szanse, że dziecko będzie zdrowe. Równocześnie mam w głowie moją mamę, która poświęciła się rodzinie i nie miała takich możliwości jak ja. Więc powinnam jak najlepiej to wykorzystać.

Sporo moich koleżanek w tym wieku ma już męża, własne mieszkanie, samochód i stabilną pracę. Ale coraz częściej mówi się o odpuszczeniu, nieprzemęczaniu, wdechu i wydechu.

Dziś kończę 35 lat, mam chłopaka, nie mam mieszkania, nie mam dziecka, mam zarys lwiej bruzdy między brwiami i chcę zrezygnować z pracy na etacie. Mój chłopak próbuje zniszczyć mi pomysł rzucenia etatu argumentując: "Jak będziesz w ciąży, to nie dostaniesz macierzyńskiego". W tym roku będę mieć też najwięcej wystaw w moim życiu. Wierzę, że to jeszcze nie koniec.

Marta Nadolle

Artystka studiowała na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku i Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. W 2014 r. uzyskała dyplom z wyróżnieniem w pracowni malarstwa prof. Jarosława Modzelewskiego oraz pracowni Sztuki w Przestrzeni Publicznej prof. Mirosława Duchowskiego. Media, w których się porusza to malarstwo, rzeźba, haft, patchwork i mozaika.

W swojej twórczości Marta Nadolle przetwarza tradycję weduty (pejzażu miejskiego) przeplatając ją z inspiracjami czerpanymi ze sztuki ludowej. Zestawiając te zgoła sprzeczne tendencje przekracza podział na centrum i peryferia, publiczne i prywatne, gdzie wielkomiejskie narracje łączą się z intymnym rękodziełem i folklorem. Nadolle jest weducistką emocjonalnego pejzażu metropolii, w którym ludność współczesnych miast coraz rzadziej żąda chleba i igrzysk. Zamiast tego w nieśmiałym pragnieniu słychać wołanie o prawdziwą bliskość i odrobinę emocjonalnego spokoju.

Laureatka Paszportu "Polityki" 2023 w kategorii Sztuki wizualne.