

Atlas Sztuki znów wśród najlepszych

Po raz ósmy tygodnik Polityka (w numerze 5/3096) opublikował ranking najlepszych polskich instytucji zajmujących się prezentacją sztuki współczesnej. Atlas Sztuki po raz szósty z rzędu znalazł się wśród najlepszych polskich galerii. Pierwszy raz pojawił się w trzeciej edycji rankingu opublikowanego w 2005 roku - Polityka nr 42/2526 - na miejscu piątym (wtedy tygodnik publikował dwa rankingi: jeden instytucji państwowych i samorządowych, drugi zaś prywatnych). W kolejnych dwóch edycjach rankingu galerii prywatnych (IV i V edycja) Atlas Sztuki zwyciężył. Od VI edycji jest jedna klasyfikacja galerii państwowych i samorządowych wraz z galeriami prywatnymi. W tej nowej klasyfikacji obejmującej obie kategorie łódzka galeria znalazła się na piątym (VI edycja) oraz siódmym miejscu (VII edycja) - w obu edycjach była najwyżej notowaną galerią prywatną. W najnowszym rankingu Atlas Sztuki uplasował się na czwartej pozycji tuż za zwycięzcą - Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie i kolejnymi instytucjami: Zachętą Narodową Galerią Sztuki i Państwową Galerią Sztuki w Sopocie.

Autor Rankingu Piotr Sarzyński, uzasadniając umieszczenie Atlasa Sztuki na czwartej pozycji w najnowszej edycji rankingu, napisał: "Dobre dwa lata galerii. Tradycyjnie sporo interesującej i nieoczywistej fotografii (Caracci, De Keyzer, Tavakolian), paru mistrzów (Nowosielski i Gierowski, ale i Rauschenberg), eleganckie ukłony wobec najlepszej lokalnej tradycji (Warsztat Formy Filmowej). Ciekawostkowa sztuka socjalistyczna z NRD i wyśmienita nafaszerowana światowymi sławami kolekcja Wernera Jerke. Tu nie ma złych wystaw. Są dobre, przeplatane bardzo dobrymi." W ciągu ostatnich dwóch lat galeria zaprezentowała trzynaście nowych projektów (do 18 stycznia 2015 roku prezentowała "Świątą Wojnę" Wojciecha Wilczyka). W kolejności chronologicznej były to następujące wystawy:

- Jean-Marc Caracci, Homo Urbanus Europeanus, 23.01.2015-01.03.2015,
- Iluzje. Beeskov - Łódź 2015, 06.03.2015-12.04.2015,
- Kolekcja dra Wernera Jerke. Wybór, 17.04.2015-24.05.2015,
- Carl De Keyzer, Moments Before the Flood, 29.05.2015-13.09.2015,
- Igor Makarevich, Muzeum Borisowa, 18.09.2015-18.10.2015,
- Jerzy Nowosielski, 23.10.2015-20.12.2015,
- Monika Sosnowska, Marek Szczesny, Karolina Wiktor w wyborze Andrzeja Turowskiego/La déchirure, 15.01.2016-28.02.2016,
- Wobec awangardy XX wieku w wyborze Andrzeja Paruzela, 04.03.2016-03.04.2016,
- Erika Hoffmann-Koenige: Mój wybór dla Atlasa Sztuki z Kolekcji Hoffmann, 15.04.2016-05.06.2016,
- Robert Rauschenberg, Robert Rauschenberg Travels, 10.06.2016-11.09.2016,
- Stefan Gierowski, Z kolekcji Stefana Gierowskiego, 16.09.2016-16.10.2016,
- Newsha Tavakolian, 21.10.2016-04.12.2016,
- Warsztat Formy Filmowej, 16.12.2016-19.02.2017