

Batiki Natalii Shemiakiny

Natalia Shemiakina to artystka z Kijowa, która tworzy, posługując się techniką batiku. Jest to technika malarska polegająca na nakładaniu wosku i kąpieli tkaniny w barwniku, który farbuje jedynie miejsca niepokryte warstwą wosku. Dla uzyskania specjalnych efektów proces woskowania i farbowania można powtarzać wielokrotnie. Batik to jedna z najstarszych technik barwienia tkanin. Technika ta pochodzi z Indonezji, gdzie zdobi się nią ubrania i tkaniny codziennego użytku. Warto wspomnieć, że w Polsce identycznym sposobem tworzy się tradycyjne pisanki.

Wystawa „Batikowe impresje” opowiada o jasnych stronach życia, o pięknie i miłości. Jak mówi sama artystka: Interesują mnie zwykłe, proste rzeczy - miłość, radość, życie, pokój... Wokół siebie dostrzegam wiele piękna i staram się je przekazać poprzez malarstwo. Bardzo lubię ten moment, kiedy z pozornie bezkształtnej plamy zaczyna wyłaniać się intrygująca forma. Wystarczy tylko nieco pomóc jej pozornie nieistotnym szczegółem, delikatnym rysunkiem - i ona zaczyna żyć! Wierzę, że piękno ma w sobie wielką siłę. Choć zabrzmiało to nieco patetycznie - to właśnie piękno może uratować świat. A świat potrzebuje teraz piękna bardziej, niż kiedykolwiek. Pragnę, by moje obrazy przekazywały myśl, którą wciąż mi towarzyszy: „Wszystko będzie dobrze”.

Większość prezentowanych w ŁDK prac powstała tuż przed wybuchem wojny w Ukrainie.

Wstęp wolny.