

Bohema. Chaos sztuki

To trzecia edycja projektu „Bohema. Chaos Sztuki” autorstwa kolektywu W związku ze Sztuką. Otworzy ją wernisaż w piątek 13 czerwca o godzinie 17, któremu towarzyszyć będzie niecodzienna oprawa muzyczna w wykonaniu sopranistki Anny Cymerman i jej ucznia Borysa Chmielewskiego. Prezentacje zajmą dwa piętra pofabrycznych wnętrz OFF o łącznej powierzchni 2000 m².

- Wydarzenie jest o tyle niezwykle, że to sami artyści, zajmujący się różnymi dziedzinami sztuki, w tym malarstwem, rzeźbą, ceramiką, grafiką, fotografią, postanowili zjednoczyć siły, by zmieniać rynek, wyjść do odbiorców i opowiedzieć im o swoich inspiracjach, misji i emocjach – mówi Wojciech Stokowiec, który wraz z Darią Giezmą i Jarosławem Żero współtworzy kolektyw W związku ze sztuką. - Działania te adresujemy do wszystkich miłośników sztuki, w tym do doświadczonych kolekcjonerów. To okazja, by wzbogacić swoje zbiory, nawiązać bezpośredni kontakt z artystami oraz wesprzeć ich twórczość – zaznacza Stokowiec i dodaje, że na wystawie zobaczyć będzie można również jego fotografie oraz prace pozostałych twórców kolektywu.

Po raz pierwszy na łódzkim wydarzeniu – po wcześniejszych wystawach w Warszawie – pojawi się Marlena Majewska. Artystka łącząca kubizm, realizm i abstrakcję w odważnych, emocjonalnych kompozycjach, maluje głównie akrylem na płótnie, tworząc dzieła będące zapisem osobistej podróży i emocji. Z Gdańska przyjedzie Łukasz Zabłotny – interdyscyplinarny twórca, związany z Kolonią Artystów. W swoich projektach łączy malarstwo, grafikę, kolaż, fotografię i ambalaż, czerpiąc z tradycji i nowoczesnych technik. Jego twórczość – to swobodny dialog form i emocji – jest refleksyjna, osobista, a zarazem ekspresyjna. Z kolei Robert Ratajczyk to artysta z Bydgoszczy. Jego twórczość obejmuje malarstwo, formy przestrzenne i ekspresyjne reliefy. W centrum jego zainteresowań znajduje się relacja międzyludzka, wyrażana poprzez abstrakcyjne formy i silne emocje. Absolwent grafiki w Częstochowie, aktywny członek ZPAP, uczestniczył w licznych wystawach w Polsce i za granicą.

Łódzkie środowisko artystyczne reprezentować będzie między innymi Ewelina Ostrowska-Marcinkowska – absolwentka i wykładowczyni ASP w Łodzi, eksplorująca relacje między światłem, formą i nowymi technologiami. Jej sztuka balansuje między światem fizycznym a cyfrowym na pograniczu malarstwa, rysunku, grafiki cyfrowej, animacji i rzeźby wirtualnej. Pełną listę artystów prezentujących swoją twórczość w czasie wydarzenia znaleźć można na stronie www.wzviazkuzesztuka.pl. Tam również dostępne są bilety na wystawę oraz szczegóły licytacji dzieł sztuki, zaplanowanej na 22 czerwca na godzinę 13. Tego samego dnia o godzinie 16 odbędzie się finisaż wystawy, dający jeszcze jedną okazję do rozmowy z artystami i zakupu prezentowanych prac.