

# City For You?!

*We wszystkich rzeczach piękno i dobro jest związane z ich przeznaczeniem; są piękne i dobre, jeśli są dobrze do niego dostosowane; a jeśli są dostosowane źle, to są złe i brzydkie.*

Sokrates

...Jak to więc jest ze współcześnie projektowanymi przestrzeniami miejskimi, w których przyszło nam żyć? Czy współczesna architektura miast, może stać się dla nas na tyle przyjazną, aby czuć się w niej po prostu dobrze, komfortowo, bezpiecznie, i... chcieć w niej żyć?

W jaki sposób tworzyć nowoczesną architekturę, tak aby, zachowując trwałość i użyteczność, mogła stać się poetycką ramą działań człowieka, zachowując swoje niepowtarzalne piękno?

City For You!? to tytuł wystawy dwojga artystów plastyków – ojca i córki: Adama Fołtarza i Moniki Fołtarz. Artystów prowokujących do rozważań na ten temat istoty sztuki i jej piękna. Piękna będącego kreacją przestrzeni. Przestrzeni jako stanu i miejsca dla znaku czy metafory. Znaku i metafory w otaczającej nas rzeczywistości.

Wernisażowi wystawy towarzyszyć będą kompozycje członków Studia Muzyki Elektroakustycznej Akademii Muzycznej w Poznaniu, SMEAMuz Poznań, zaprezentowane przez: Michała Janochę, Dominika Puka, Katarzynę Taborowską oraz Lidię Zielińską oraz etiuda aktorska pt.: „Jajo Kolumba” (na podstawie cyklu wierszy Adama Fołtarza).

Reżyseria: Lech Wierzbowski

Drugi reżyser oraz scenarzysta: Adam Fołtarz

Występują: Sylwia Nowicka i Lech Wierzbowski

**Monika FOŁTARZ** – artystka plastyk, projektantka wnętrz. Urodzona w 1981 roku w Kaliszu nad Prosną. Studia na kierunku architektura wnętrz, specjalizacja wystawiennictwo w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi.

Od 2000 roku pracownik administracji państwowej, działający w tematyce urbanistyki i architektury (w zakresie oceny możliwości realizacji zamierzeń budowlanych, pod kątem planowania przestrzennego i estetyki miasta – w kontekście rewitalizacji przestrzeni publicznych i obiektów zabytkowych).

Od 2000 roku czynnie działa w obszarze sztuk plastycznych, uprawia malarstwo współczesne, instalacje plastyczne, rzeźbę, scenografię oraz projektowanie i aranżację wnętrz przestrzeni wystawienniczych.

W dorobku ma realizacje z zakresu wystawiennictwa i scenografii oraz kolorystyki elewacji obiektów rewitalizowanych. Uprawia malarstwo współczesne oraz grafikę. Od 20 lat prowadzi własną pracownię plastyczną w Kaliszu i Łodzi.

**Adam FOŁTARZ** – artysta plastyk, projektant wnętrz. Urodzony w 1948 roku w Częstochowie. Studia na Wydziale Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Przez wiele lat pracował naukowo i dydaktycznie na stanowisku profesora nadzwyczajnego w Instytucie

Architektury Politechniki Łódzkiej.

W dorobku ma wiele opracowań i realizacji z zakresu architektury wnętrz, wystawiennictwa i scenografii, do własnych (i nie tylko własnych) scenariuszy, m.in. La Strada, Kaliskie Spotkania Teatralne, Król Lear współczesnym na dziedzińcu zamku w Gołuchowie, Łódź Design Festival, Festiwal Łódź Czterech Kultur.

Jego malarstwo, formy przestrzenne i grafiki biorą udział w licznych wystawach krajowych i zagranicznych. Od wielu lat prowadzi własną pracownię plastyczną w Kaliszu i Łodzi.

---

Wernisażowi wystawy towarzyszyć będą: występ muzyczny członków Studia Muzyki Elektroakustycznej Akademii Muzycznej w Poznaniu, SMEAMuz Poznań zaprezentowane przez Michała Janochę, Dominika Puka, Katarzynę Taborowską oraz Lidię Zielińską oraz etiuda aktorska na podstawie cyklu wierszy Adama Foltarza „Jajo Kolumba” w reżyserii Lecha Wierzbowskiego.