

# Ćmy z horroru

Patrycja Müller jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Od najmłodszych lat interesuje się sztuką nowożytną, jak i nowoczesną. Źródłem inspiracji są dla Patrycji owady, w szczególności ćmy i motyle. Ponadto, czerpie z przeróżnych technik plastycznych i grafiki warsztatowej. Charakterystyczne dla jej twórczości jest wykorzystanie znaków graficznych, geometrii i abstrakcji, zaś jej rysunek to indywidualny styl inspirowany horrorami.

Brała udział w 21. edycji Międzynarodowych Warsztatów Niepokoju Twórczego Kieszeń Vincenta w Poznaniu. Ponadto prowadziła warsztaty w OFF Piotrkowska, w siedzibie Dell oraz w Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.

Miejskie Centrum Kultury w Bełchatowie  
Plac Narutowicza 1a