

Dom to początek

Wydarzeniu będą towarzyszyć bezpłatne warsztaty edukacyjne z udziałem ekspertów oraz zbiórka na budowę bezpiecznego miejsca dla młodych osób dotkniętych tym problemem.

Projekt „Dom to początek” jest czymś więcej niż tylko zbiorem fotografii. To wielowymiarowa opowieść o ludziach, którzy na co dzień zmagają się z brakiem dachu nad głową, a często również z bagażem niezwykle trudnych, życiowych doświadczeń. Damian Wagner przez lata dokumentował życie osób w kryzysie bezdomności, poznając ich codzienność z bliska. Zwieńczeniem tej artystycznej drogi jest wystawa, która nie ocenia, lecz oddaje głos samym bohaterom.

- Wszystko zaczyna się od słowa „dom”. Bardzo ciężko jest stworzyć cokolwiek, jeżeli nie masz gdzie wrócić, jesteś cały czas niewyspany i nie masz nawet gdzie odłożyć swoich rzeczy. Dom to fundament tego, by móc dobrze zacząć każdy dzień, zamiast przesiadać się z ławki na ławkę - podkreśla Damian Wagner, autor i pomysłodawca wystawy.

Na ekspozycję złożą się około 60 prac - reportażowe kadry z całego świata, a także urocze i szczerze spojrzenie na dom oczami najmłodszych, czyli rysunki stworzone przez dzieci z Przedszkola nr 55 w Łodzi. Z kolei wywiady wideo z udziałem bohaterów zdjęć pozwolą poznać szerszy kontekst ich historii. Codziennie podczas wystawy będzie również wyświetlany dokumentalny film „Dom to początek” produkcji Damiana Wagnera, pokazujący życie w kryzysie bezdomności bez cenzury.

Oficjalna inauguracja wystawy odbędzie się w sobotę, 26 IX o g. 15 na II piętrze przedzalni „za różowymi drzwiami”. Tuż po otwarciu rozpocznie się cykl popołudniowych warsztatów. Jako pierwsza z prelekcją „Twarze bezdomności” wystąpi Natalia Dziąg, założycielka Fundacji Niestereotypowi. Następnie głos zabiorą m.in. łódzcy streetworkerzy oraz przedstawiciele Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Łodzi, którzy odpowiedzą, jak mądrze i odpowiedzialnie pomagać, by faktycznie wspierać, a nie zaszkodzić.

W kolejnych dniach, od 27 IX do 4 X, wystawa będzie otwarta dla wszystkich od 10 do 20. Z kolei w pierwszy weekend zaplanowano specjalne oprowadzania kuratorskie między g. 11 a 18. 30 IX odbędzie się darmowy seans muzycznego filmu „Proces” w reżyserii Krzysztof Łyszkowski. W tej psychologicznej rozprawie raper Knaps - we współpracy z duetem Ensoul - wciela się w oskarżonego, adwokata i sędziego, tworząc poruszającą metaforę życiowych zmian i konfrontacji z samym sobą. Warto zaznaczyć, że każdy dzień ekspozycji obudowano dodatkowym programem. Harmonogram obejmuje m.in. Dzień Instytucji Pomocowych (29 IX), Dzień Streetworkerów (30 IX) oraz Dzień Obywatelski (1 X), podczas których specjaliści będą uczyć odpowiedzialnych form wsparcia. Interesująco zapowiada się Dzień Młodzieży 2 X, kiedy to odbędą się warsztaty z empatii w praktyce, wychowankowie Fundacji Niestereotypowi zaprezentują autorskie utwory muzyczne. Cały cykl zamkną sobotnie rozmowy z przedstawicielami łódzkich organizacji pozarządowych oraz niedzielne podsumowanie projektu.

Wstęp na wystawę oraz wszystkie wydarzenia towarzyszące jest wolny. Inicjatywie będzie towarzyszyć również zbiórka środków na dwa konkretne cele. Pierwszym z nich jest budowa „Domu Młodych” - bezpiecznego miejsca dla młodych osób doświadczających kryzysu bezdomności, w którym będą mogły otrzymać potrzebne wsparcie. Drugim celem są zawieszone obiady w Zajadalni pod Aniołami na ul. Armii Krajowej 32b, gdzie każda osoba, która potrzebuje zjeść ciepły posiłek, będzie mogła to zrobić bez pytań i oceniania. Szczegółowy harmonogram projektu znaleźć można w kanałach społecznościowych OFF Piotrkowska Center.

