

Dwie wystawy w Bełchatowie

Pierwsza z wystaw nosi tytuł "Czerń i biel" i prezentuje prace członków mgFoto, wykonane wyłącznie w odcieniach szarości. W ten sposób grupa pragnie nawiązać do fotografii sprzed ery koloru oraz wyeksponować napięcia pomiędzy skrajnościami: czernią i bielą.

Druga z wystaw zaś stanowi pełną koloru i ekspresji relację z Międzynarodowych Małopolskich Spotkań z Folklorem – odbywającego się rokrocznie festiwalu, prezentującego bogactwo ludowej kultury i tradycji wszystkich kontynentów. Ekspozycja jest owocem wieloletniej współpracy i przyjaźni pomiędzy dwoma stowarzyszeniami: MgFoto Myślenice a Bełchatowskim Towarzystwem Fotograficznym.

Wstęp bezpłatny.