

Józef Panfil. Rysunki i szkice

Wystawa w Tomaszowie Mazowieckim daje możliwość podziwiania ponad stu rysunkowych prac, studiów i szkiców artysty wykonanych na przestrzeni lat 1977 – 2021. Na ekspozycji pojawiły się dojrzałe portrety, studia ludzkiego ciała, ale również pejzażowe i architektoniczne szkice. Jest to pierwsza okazja, gdy szerszej publiczności prezentowane są osobiste szkicowniki Józefa Panfila. Artysta w swojej twórczości skupia uwagę na grze światła, co również można dostrzec na prezentowanych rysunkach, przedstawiających wnętrza świątyń i widoki z pracowni.

Józef Panfil urodził się w Tomaszowie Mazowieckim w 1958 roku. W 1984 roku ukończył studia na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Twórczość artystyczną łączył z karierą akademicką, był bowiem był wykładowcą Wydziału Malarstwa i Grafiki Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim, a następnie w Europejskiej Akademii Sztuk w Warszawie. Stała ekspozycja twórczości Józefa Panfila znajduje się w Galerii Arkady w Tomaszowie Mazowieckim. Prace Józefa Panfila znajdują się także m.in. w Biurze Wystaw Artystycznych w Piotrkowie Trybunalskim oraz Częstochowie, Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku, Muzeum Historii Miasta Łodzi i Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu. Brał udział w ponad 60 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą.