

Kobro dla Elżbiety Jabłońskiej

Nagrodę Kobro za 2022 rok wręczono zatem w niezależnej Galerii W Y (27 października), która niedawno przeniosła się do lokalu przy Więckowskiego 38, tuż obok Muzeum Sztuki. Laur otrzymała Elżbieta Jabłońska, artystka intermedialna. Laureatka urodziła się w 1970 roku, mieszka i pracuje w Bydgoszczy. Jak czytamy na stronie culture.pl: "Twórczość Elżbiety Jabłońskiej, często określana przez krytykę jako postfeministyczna, stanowi dobrotliwie ironiczny komentarz do statusu i roli kobiet w tradycyjnym społeczeństwie. Artystka wykorzystuje i przekształca w swoich pracach kulturowe stereotypy i klisze towarzyszące pojęciu kobiety i kobiecości, prowadzi z nimi inteligentną grę, pełną humoru i ciepła".

W skład jury weszli: Jadwiga Sawicka (przewodnicząca) oraz Alicja Bielawska, Monika Drożyńska, Jerzy Grzegorski.

Nagroda przyznawana jest artystom odważnym i poszukującym. Do tej pory otrzymali ją:

2001 - Zbigniew Dłubak
2002 - Jürgen Blum-Kwiatkowski
2003 - Andrzej Dłużniewski
2004 - Krzysztof M. Bednarski
2005 - Teresa Murak
2006 - Krzysztof Wodiczko
2007 - Jerzy Lewczyński
2008 - Zbigniew Rybczyński
2009 - Andrzej Lachowicz
2011 - Zygmunt Rytko
2012 - Natalia LL
2013 - Cezary Bodzianowski
2014 - Robert Rumas
2015 - Jadwiga Sawicka
2016 - Karolina Wiktor
2017 - Piotr Bosacki
2018 - Cecylia Malik
2019 - Ewa Ciepielewska
2020 - Koji Kamoji