

Kolektywne projektowanie

Efekty działań projektantów można oglądać na wystawie w Pop'n'art (otwarcie 15 X o godz. 17). Zaprezentowane zostaną prototypy produktów wykonanych w technice żakardu i haftu, które mogą zostać wykorzystane jako gadżety promujące Łódź: miasto przemysłu włókienniczego, designu i filmu. To jednodniowy pokaz produktów i towarzyszącej im dokumentacji multimedialnej.

Studenci: Barbara Florczyk, Aleksandra Kosztowniak, Julia Lewik, Julia Niedbał (Wzornictwo, Politechnika Łódzka), Guilherme Matos, Marta Vieira (Centro De Investigacao E Formacao Em Artes E Design LDA, Portugalia), Asli Çetin (Eskisehir Osmangazi Universitesi, Turcja)

Tutorzy: Marta Miaskowska (Politechnika Łódzka), Jeremy Hugh Aston, Marta Varzim Miranda (Centro De Investigacao E Formacao Em Artes E Design LDA, Portugalia), Bilge Kinam (Eskisehir Osmangazi Universitesi, Turcja), Melanie McClintock (College for Creative Studies, USA)