

# Konferencja: dawni mistrzowie w oczach współczesnych

Pierwszy dzień konferencji poświęcony będzie artystom, których dzieła znajdują się na aktualnej wystawie. Skupimy uwagę na tym, co w ich twórczości nadal silnie przemawia do współczesnych odbiorców – co w ich dziełach wciąż ma potencjał do wywoływania emocji i refleksji, a także jaką rolę odgrywa forma prezentacji tej twórczości. Zaproszeni kuratorzy podzielą się swoimi spostrzeżeniami na temat tego, co uważają za kluczowe w dorobku dawnych mistrzów, jak starają się uwypuklić te elementy w przygotowywanych przez siebie wystawach oraz jaką rolę pełnią jako pośrednicy między sztuką a dzisiejszym odbiorcą.

Drugiego dnia konferencji planowane są trzy panele dyskusyjne poświęcone dialogowi między sztuką dawną a współczesnymi twórcami i odbiorcami. Tematami dyskusji będą zagadnienia, czy sztuka dawna może być źródłem inspiracji w procesie twórczym oraz jak obecnie artyści interpretują tematy i techniki dawnych mistrzów w swoich pracach. Rozmówcy będą analizować, jak nowe formy sztuki konfrontują współczesnego odbiorcę z innymi, nierzadko odbiegającymi od dotychczasowych, interpretacjami klasycznych motywów. Jakie znaczenie ma interdyscyplinarność, m.in. korelacja malarstwa oraz filmu?

## Program konferencji:

### 19 września, piątek

11:00 otwarcie konferencji

11:10-11:50 Dorota Berbelska "Powrót kolekcji. Malarstwo dawnych mistrzów w Muzeum Pałac Herbsta"

11:50-12:30 dr Aleksandra Krypczyk-De Barra "Dialog z artystą. Strategie i wyzwania kuratora wystawy monograficznej"

12:30-13:10 Agnieszka Janczyk "Wokół wystawy „Wawel Wyspiańskiego” - twórczość artysty z perspektywy XXI wieku"

13:10-13:30 dyskusja

13:30-14:40 przerwa (możliwość zwiedzania pałacu lub galerii z przewodnikiem)

14:40-15:20 dr Michał Burdziński "Awangarda w rozbiegu. O tych, co poprzedzają Strzemińskiego"

15:20-16:00 Paulina Szymalak-Bugajska "Dialog, czy konfrontacja? Refleksje wokół wystawy „Jacek Malczewski. Konteksty”"

16:00-16:40 dr Ewa Bobrowska "Olga Boznańska: stare schematy, czy nowe interpretacje?"

16:40-17:00 dyskusja

### 20 września, sobota

10:30 otwarcie konferencji

10:40-12:10 "Czy wszystko już było? Współczesny artysta a sztuka dawna"

uczestnicy panelu dyskusyjnego: dr Marta Kudelska, prof. dr hab. Rafał Łubowski, dr Paweł Napierała, moderator: dr hab. Iwona Kurz

12:10-12:30 przerwa

12:30-14:00 "Obraz w złotej ramie - obraz na ekranie"

uczestnicy panelu dyskusyjnego: prof. dr hab. Grażyna Gajewska, dr Piotr Kotlicki, Grzegorz

Pamrów, moderator: dr hab. Iwona Kurz

14:00-15:10 przerwa (możliwość zwiedzania pałacu lub galerii z przewodnikiem)

15:10-16:40 "Dawni mistrzowie - współcześni odbiorcy. Dialog, polemika, cisza?"

uczestnicy panelu dyskusyjnego: prof. dr hab. Dorota Folga-Januszewska, Katarzyna Kończal, prof. dr hab. Marek Krajewski, moderator: dr hab. Iwona Kurz

Liczba miejsc ograniczona. Udział w konferencji możliwy wyłącznie po wcześniejszym dokonaniu rezerwacji. Zapisy: [edu.herbst@mssl.org.pl](mailto:edu.herbst@mssl.org.pl), tel.: 506 941 803 / 42 674 96 98 w. 35 (pn.-pt. 8:00-16:00).