

# Kunikowska „W rozkwicie”

Nina Kunikowska maluje pejzaże, portrety, postacie aniołów i lalek-arlekinów, martwe natury. Eksperymentuje z barwami i formą, stosuje różne rodzaje ekspresji – od wyrazistych kolorów do pastelowej impresji – oraz różne techniki – olej, akryl, pastele, węgiel. Być może różnorodność formalno-tematyczna jest poszukiwaniem własnego miejsca w sztuce, a może artystka już to miejsce odnalazła – właśnie w różnorodności...

Obecnie artystka jest na etapie malowania kwitnących kwiatów. W obrazach z tego cyklu wyraźnie widać fascynację impresjonizmem. Świadczy o tym ich zmysłowość, nastrój, gra kolorem i formą, które zachowują w pracach własną autonomię. Kolor najdobitniej ujawnia jej potencjał artystyczny.

Prace Kunikowskiej były prezentowane na wystawie zbiorowej w Tilloyes les Moflaines we Francji, a pierwsza duża wystawa indywidualna odbyła się w galerii Kutnowskiego Domu Kultury „Okno na sztukę” w 2020 roku.