

Malarstwo Pauliny Karpowicz

Mam problem z pisanem o swoim malarstwie. Nie lubię okrągłych słów bez znaczenia, często używanych do interpretacji dzieł sztuki. To jak z horoskopami – każdy tekst pasuje do wszystkiego. Tak naprawdę, teraz już nieważne jest to, co ja myślę o tych obrazach, ani z jakiego powodu je namalowałam (mam w głowie tyle myśli, że nie pamiętam moich motywacji sprzed tygodnia więc tak naprawdę dla oglądających nie powinno to mieć znaczenia). Kiedy już skończę malować, ufam Widzowi i jego interpretacji.

Część obrazów z cyklu „Miękkie miejsca” powstało kilka lat temu. Z tego, co pamiętam, chciałam się wtedy pochylić z czułością nad osobami, które śpiąc, lub po prostu leżąc w bezruchu, są zarazem bezbronni i nieobecni, a jednak mają znaczenie, nie są tylko porzuconymi ciałami, lecz wciąż istnieją w jakimś innym, tajemniczym świecie. Wtedy chciałam dotykać czegoś delikatnego i ważnego.

Tytuł wystawy – „Miękkie miejsca” – wydał mi się prawdziwy, bo przeczuwam, że mapa ludzkich, miękkich miejsc ukryta w ciele i głowie jest dla każdego taka sama lub podobna. Do miękkich miejsc wracam pamięcią, malując inne obrazy, bo miękkie miejsca to coś co lubię. Bo to o nas. To my, bez skorupki, leżący w swoich pokojach nad ranem i w nocy, bezbronni i samotni.

Na tej wystawie pojawia się kilka obrazów z tego cyklu, dokładałam też te z późniejszych lat, bo w sumie nic się u mnie nie zmieniło...

Bo kiedy maluję ludzi, interesują mnie emocje, a farba jest miękka. Do czasu.

Paulina Karpowicz

Paulina Karpowicz (ur. 1976 r.) mieszka i pracuje w Krakowie, gdzie z wyróżnieniem ukończyła ASP im. Jana Matejki. Zajmuje się przede wszystkim malarstwem olejnym.

Wybrane wystawy zbiorowe:

1998 r. „Malarstwo” Galeria „Nafta”- Kraków

2001 r. „Dyplomy 2001” - Pałac Sztuki Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych – Kraków

„Sześć ciał ” wystawa malarstwa, Pałac Sztuki TPSP w Krakowie

2002 r. „Integracje Poznań – Kraków” wystawa młodych twórców - Trafgallery – Łagów

„Promocje” ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych- Galeria Sztuki w Legnicy

2003 r. „Czerwony”, Galeria na piętunku, Kraków

2004 r. Wystawa pokonkursowa Triennale Malarstwa, Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie

2005 r. „Letnia propozycja Zachęty”, Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, Częstochowa

2006 r. „Młode malarstwo krakowskie”, Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie

2010 r. Wystawa pokonkursowa 23 Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego, Szczecin

Wystawa pokonkursowa Triennale Malarstwa, Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie

„Wystawa Filmowa”, Galeria Bazar Sztuki w Sanoku

2011 r. „Ukryte - Przejawy Niecodzienności”, /prywatna willa/ Sanok

2012 r. Wystawa pokonkursowa 24 Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego, Szczecin;

2013 r. „Fanaberie”, Bunkier Sztuki, Kraków;

2014 r. „Damski sierpowy”, Dom Norymberski, Kraków

2016 r. „Kolonія Artystów”, Festiwal Języka Polskiego, Szczecznyszyn
Wystawa pokonkursowa 25 Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego, Szczecin, Nagroda
Prezesa ZPAP
2017 r. „Im dalej w las. Neoromantycy wobec natury”, BWA Galeria Sanocka, Sanok/Stacja
Muranów, Warszawa
„Były sobie drzewa”, Kraków Art House, Kraków
2018 r. „Karpowicze”, Festiwal Stolica Języka Polskiego, Szczecznyszyn
2019 r. „Sól Zabłocia”, CSW Wiewiórka | Skład Solny, Kraków

Wybrane wystawy indywidualne:

2002 r. „Obrazy”, Galeria SCHODY - Warszawa
2003 r. „Noce Arkadii”, Galeria SCHODY- Warszawa
2005 r. „Malarstwo” Galeria Gołogórski, Kraków
2009 r. „Naprawdę fajne obrazki” , Galeria Bazar Sztuki, Sanok
2012 r. „Zabawy dziewczęce”, Galeria Pod Czarnym Kotem, Kraków
2013 r. „Antidotum” Galeria Drugie Piętro/Strefa Sztuki, Zamość
„The Best Of” Galeria Pod Czarnym Kotem, Kraków
2014 r. „Za późno, za daleko” Centrum Sztuki Współczesnej „Solvay”, Kraków
2017 r. „Te wszystkie długie popołudnia”, BWA Galeria Sanocka, Sanok
2018 r. „Nie lubię jak mnie malujesz”, Galeria RW8, Zamość
2021 r. "Spokojnie, nikt nie patrzy", MDK Bydgoszcz (z Moniką Marchweką)
2022 r. "Złe Sny", Dwie Zmiany, Sopot (z Moniką Marchweką)
"Pełnia", CKIS Wieża Ciśnień, Konin (z Moniką Marchweką)