

Modernizm w Ukrainie

Wystawa przedstawia kluczowe postaci i nurty — od secesji i neobizantyzmu po futurizm i konstruktywizm — śledząc rozwój ukraińskiego modernizmu na tle upadających imperiów, I wojny światowej, walki o niepodległość i powstania sowieckiej Ukrainy. Ten burzliwy okres politycznych i społecznych przemian był zarazem czasem śmiałych eksperymentów artystycznych i rozkwitu kultury ukraińskiej.

"W oku cyklonu" to podróżujący projekt, którego wcześniejsze odsłony prezentowano między innymi w Wiedniu, Madrycie i Londynie. Edycja tej wystawy w Muzeum Sztuki będzie jednak unikatowa: tym razem dzieła artystek i artystów takich jak Ołeksandr Bohomazow, Aleksandra Ekster, Mychajło Bojczuk, i Wasyl Jermiłow wejdą w dialog z pracami ze zbiorów łódzkiej instytucji.

kuratorzy: Konstantin Akinsha, Katia Denysova