

No.13

Ewelina Kania, Ida Czajkowska i Mikołaj Rogowski mierzą się z problemami powiązаныmi z mechanizmami społecznymi w ich rodzinach.

Anna Banasiak i Józefina Tomaszewska poruszają tematy dotyczące kobiet i ich samych: traumy międzypokoleniowej, pozycji kobiet w zawodzie fotografki i praw osób LGBTQ+ w Polsce.

Małgorzata Bilicka i Michał Drozd rekonstruują wydarzenia z przeszłości i przyglądają się ich wpływowi na terażniejszość. Agnieszka Charuba obserwując lokalną społeczność, szuka nowej definicji wolności i przynależności. Viktoriia Adamava, Adam Duriasz, Pohl Kostian i Wojtek Kutyla dokumentują różne aspekty uchodźstwa i emigracji. Marcin Mosejko i Magdalena Pilarska zastanawiają się jaki wpływ na wybranych przez nich bohaterów mają pobyt w Domu Dziecka oraz w Zakładzie Karnym. Karolina Kuler-Piotrkowicz, Dominik Tomaszczuk i Anita Walczewska przyglądają się różnorodności form naszej koegzystencji ze środowiskiem naturalnym.

Wystawie towarzyszy zbiorcza publikacja dostępna na ekspozycji i na stronie www.sputnikphotos.com.

Kurator: Michał Łuczak

Osoby artystyczne: Viktoriia Adamava (Białoruś), Anna Banasiak (Polska), Małgorzata Bilicka (Polska), Agnieszka Charuba (Polska), Ida Czajkowska (Polska), Michał Drozd (Polska), Adam Durjasz (Polska i Węgry), Ewelina Kania (Polska), Pohl Kostian (Polska), Karolina Kuler (Polska), Wojtek Kutyla (Polska i Wielka Brytania), Marcin Mosejko (Polska), Magdalena Pilarska (Polska), Mikołaj Rogowski (Polska i Niemcy), Józefina Tomaszewska (Polska), Dominik Tomaszczuk (Polska), Anita Walczewska (Polska).

Wydarzenia towarzyszące:

Prezentacja książki "No.13" z artystami i Karoliną Gembarą: 14 VI, godz. 12 (Art Inkubator, ul. Tymienieckiego 3)

Spotkanie z artystami i kuratorem: 15 VI, godz. 17 (Akademickie Centrum Designu)