

Open call do wystawy rzeźby

Fundacja Formacja stawia sobie za cel integrację polskiego środowiska rzeźbiarskiego, stworzenie wielopokoleniowej platformy wymiany doświadczeń oraz przywrócenie tradycji eksponowania rzeźby w przestrzeni miejskiej. Przegląd ma nie tylko przybliżyć tę formę sztuki szerokiej publiczności, ale również na stałe wpisać Łódź na mapę najważniejszych jej ośrodków w Polsce.

- Chcemy, aby FORMACJA była wydarzeniem w pełni otwartym i przywróciła tradycję integracji środowiska rzeźbiarskiego, nawiązując do idei łódzkiej Galerii Rzeźby z lat 70. - mówi Maciej Kus, wiceprezes Fundacji Formacja. - Dlatego w ramach Open Calla nie stawiamy barier formalnych. Liczymy na zgłoszenia zarówno utytułowanych rzeźbiarzy, jak i osób bez dyplomu, które tworzą z pasji.

Dla wielu autorów będzie to rzadka szansa, by zaprezentować swój dorobek szerszej publiczności oraz stanąć na jednej scenie z czołowymi przedstawicielami polskiej sceny artystycznej. Organizatorzy akcentują, że braki formalnego wykształcenia nie stanowią przeszkody, a o kwalifikacji na wystawę zdecyduje autentyczność i wizja plastyczna. Samo zgłoszenie jest bardzo proste - wystarczy przesłać zdjęcie pracy, krótki biogram oraz opis dzieła na adres e-mail podany na stronie fundacjaformacja.org.pl. Selekcja komisyjna opiera się wyłącznie na jakości artystycznej, bez ograniczeń co do materiału czy techniki.

Prace wyłonione w naborze zostaną zestawione z dziełami reprezentacji krajowych uczelni - m.in. akademii z Łodzi, Warszawy, Wrocławia, Poznania, Katowic, a także Uniwersytetu Opolskiego i Instytutu Sztuk Plastycznych w Cieszynie. Wybór surowej, pofabrycznej architektury pozwala stworzyć autentyczny kontekst dla trójwymiarowych form i pozwala sztuce wyjść wprost do nowej publiczności.

- OFF od początku jest miejscem, gdzie historia przemysłowej Łodzi koresponduje z energią twórczą. Udostępnienie naszych wnętrz artystom to naturalny krok w budowaniu tożsamości tego miejsca. Wierzymy, że surowy charakter naszych murów stworzy idealne warunki prezentacji rzeźby współczesnej - podkreśla Michał Pietrzak, koordynator wydarzeń w OFF Piotrkowska Center.

FORMACJA połączy wystawę z bogatym programem wydarzeń towarzyszących. Odwiedzający będą mogli wziąć udział w darmowych warsztatach modelowania w glinie, wysłuchać prelekcji o łódzkiej rzeźbie czy wykładu poświęconego rynkowi sztuki.