

Opowieści tkane i rzeźbione

Są takie przedmioty, które niosą w sobie więcej niż tylko formę i materiał. Przechowują pamięć, rytm dawnych domów, ślady ludzkiej pracy i opowieści przekazywane z pokolenia na pokolenie. Taka właśnie jest wystawa „Opowieści tkane i rzeźbione”.

Na ekspozycji będzie można podziwiać kilimy z prywatnej kolekcji – wyjątkowe tkaniny zachwycające kolorem, wzorem i precyzją wykonania. Każdy z nich to osobna historia: zapis czasu, wrażliwości i ręcznej pracy, która dziś znów wraca do łask. Kilimy, niegdyś obecne niemal w każdym domu, przeżywają swój renesans, stając się symbolem powrotu do rzemiosła, autentyczności i świadomego obcowania z przedmiotem.

Integralną częścią wystawy są także formy rzeźbiarskie, które współgrają z tkanymi opowieściami. Szczególne miejsce zajmują tu rzeźbione szopki – nie jako jedyny wymiar rzeźby, lecz jako wyraz żywej tradycji, wciąż obecnej w kulturze i pamięci. To tradycja, która nie tylko cieszy oko, ale niesie ze sobą znaczenia wykraczające poza estetykę: duchowość, wspólnotę i ciągłość przekazu.

Całość tworzy spójną narrację o tym, co tkane i rzeźbione, o materii, która mówi więcej, niż się wydaje – i o tradycji, która nie znika, lecz zmienia formę, pozostając żywą i aktualną.