

# Pablo Picasso i inni

Na ekspozycji znalazły się dzieła Pabla Picassa, Wifreda Lama oraz polskich twórców - Leszka Rózgi i Stefana Krygiera. Wśród prezentowanych obiektów znajdują się prace z kolekcji „Fifteen Drawings” z lat 1904-1937 oraz „Un Éventail” z 1962 roku, a także wybrane grafiki i rysunki udostępnione przez partnerów wystawy.

Choć tytuł nawiązuje do kubizmu, ekspozycja wykracza poza jego najbardziej rozpoznawalne cechy formalne. Pokazuje ten kierunek jako przełom w sposobie myślenia o sztuce i postrzeganiu rzeczywistości - próbę uchwycenia jej wielowymiarowości oraz złożoności.

Wystawa zachęca do refleksji nad tym, jak patrzymy na otaczający świat i jak sztuka może zmieniać naszą perspektywę. To propozycja zarówno dla miłośników twórczości Pabla Picassa, jak i osób, które chcą lepiej poznać idee stojące za jednym z najważniejszych nurtów sztuki XX wieku.