

Panfil - malarz światła

Artysta jest absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Łodzi i Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego. W latach 2000–2010 był wykładowcą Europejskiej Akademii Sztuk w Warszawie.

W twórczości artysty wyraźnie widać nawiązanie do świetnych okresów w historii polskiego malarstwa realistycznego i impresjonistycznego. Doszukiwano się niej związków z dziełami malarzy, takich jak Jan Stanisławski, Józef Chełmoński czy też Ferdynand Ruszczyc. Panfil jednak nieustannie poszukuje indywidualnych środków wyrazu. Obrazy artysty, zwykle w niewielkich formatach, zachwycają swym kolorem, które komponuje szukając odpowiednich proporcji pomiędzy fragmentami położonymi w świetle i w cieniu. Jest niezrównanym mistrzem w pokazywaniu perspektywę w swych dziełach.

Józef Panfil brał udział w ponad stu wystawach indywidualnych i zbiorowych, ogólnopolskich oraz zagranicznych. Jest laureatem wielu konkursów malarskich. W 2018 roku został nagrodzony statuetką „Ambasador Łódzkiego Plastyka”. W tym samym roku odznaczony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego srebrnym medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.