

Prace Fabrowicza

Artysta wizualny, ilustrator mody. Mieszka i pracuje w Warszawie.

Tworzy głównie w tradycyjnych technikach malarskich i rysunkowych, wzbogacając je nieznacznie komputerowymi poprawkami. Do jego ulubionych należą akwarela, gwasz, kredki i tusz.

Fascynuje się modą i jej znaczeniem w codziennym życiu człowieka. Jego celem jest wywołanie uczucia introspekcji i kontemplacji u widza, wciągając go w senny, nostalgiczny, często mroczny świat swoich ilustracji.

W swoich pracach łączy szybkie, niemal chaotyczne linie z odważnymi połączeniami kolorów, plam, struktur, wzorów i fragmentów kolażu.

Ceni sobie pracę z papierami z drugiego obiegu, zbieranymi z lokalnych targów staroci i bibliotek. W taki sposób próbuje zespoić przeszłość z teraźniejszością, pokazując, że nawet najbardziej zapomniane i niechciane rzeczy dostając drugie życie, mogą być przekształcone w coś wyjątkowego.

Ukończył projektowanie mody na Katedrze Mody na Warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych.

Współpracował z magazynami, markami modowymi i klientami indywidualnymi tworząc unikatowe i przyciągające wzrok ilustracje dla ich produktów. Część z jego prac była eksponowana na wystawach i znalazła nabywców w Polsce, Niemczech, Danii, Holandii i Stanach Zjednoczonych.