

Prime Time 2025

Wystawa i związany z nią konkurs PRIME TIME 2025 to jedna z najbardziej prestiżowych inicjatyw artystycznych Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Od ponad 20 lat umożliwia absolwentom rywalizację o nagrody i wyróżnienia, ale przede wszystkim przygotowuje ich do roli profesjonalnych twórców.

Symboliczna nazwa podkreśla, że autorzy dyplomów znajdują się w najlepszym dla nich momencie – pełni pomysłów opuszczają mury Akademii i rozpoczynają samodzielną praktykę artystyczną. Wystawa jest więc momentem zwieńczenia ich edukacji – akcentem domykającym ten etap i otwierającym kolejny.

Tegoroczna ekspozycja w przestrzeniach Fabryki Sztuki w Łodzi zaprezentuje prace najlepiej zapowiadających się młodych twórców, reprezentujących wszystkie dziedziny, w ramach których prowadzone jest kształcenie w łódzkiej ASP. Obejrzymy m.in. prace malarskie, multimedialne, rzeźbę, grafikę artystyczną i projektową, fotografię, biżuterię, ubiór i obuwie, a także realizacje z zakresu wzornictwa przemysłowego czy architektury wnętrz. W sumie wystawa zaprezentuje 20 najlepszych dyplomów licencjackich oraz 22 dyplomy magisterskie z minionego roku akademickiego.

Uczestnicy wystawy – dyplomy licencjackie: Filip Borządek, Aneta Cieślik, Natalia Góralczyk, Konrad Gradowski, Wojciech Grum, Milena Jakóbiec, Julia Klimek, Michalina Kowalczyk, Zuzanna Leśniak, Wojciech Łuckiewicz, Aleksandra Miedzińska, Maria Możdżeń, Kamil Odroń, Zofia Pohl, Michał Stopieński, Weronika Szczepaniak, Martyna Tomczak, Weronika Zasadzka, Amelia Zawadzka, Karolina Żak.

Uczestnicy wystawy – dyplomy magisterskie: Tadeusz Czomber, Patrycja Derendarz, Daria Galuś, Agata Goździk, Maja Grosfeld, Julia Grygorczyk, Aleksandra Kacperska, Zofia Kobus, Paweł Konopski, Anna Kovalchuk, Adrianna Krajewska, Marta Kulik, Dominika Madejska, Aneta Niekoraniec, Anna Nita, Mateusz Pecyna, Agnieszka Rudnicka, Aleksander Siąkała, Maria Stępak, Julia Woskresińska, Karolina Żelaznowska, Dominik Żyża.

Kuratorki wystawy: dr Katarzyna Gołębiowska, mgr Elżbieta Biskup

Wystawa dostępna w dniach:

13.03.2026 (piątek), godz. 16.00–20.00

14-15.03.2026 (sobota-niedziela), godz. 13.00–18.00

16.03.2026 (poniedziałek) - wystawa nieczynna

17-19.03.2026 (wtorek), godz. 16.00–20.00

20.03.2026 (piątek), godz. 18.00–22.00 (wernisaż wystawy)

21-22.03.2026 (sobota, niedziela), godz. 13.00–18.00

23-24.03.2026 (poniedziałek, wtorek) - wystawa nieczynna

25-27.03.2026 (środa, czwartek, piątek), godz. 16.00–20.00

28-29.03.2026 (sobota, niedziela), godz. 13.00–18.00

"Kalejdoskop" objął konkurs patronatem medialnym.