

Rzeźby kinetyczne i nie tylko

Na wystawie "Mobilatorium" (czynnej do 12 II) zostanie pokazanych jedenaście rzeźb kinetycznych artysty Przemysław Druszcza, zrealizowanych w latach 2017-2022.

A o wystawie "13/PIĄTEK/13" (czynnej do 17 II) tak pisze dr Zofia Władyka-Łuczak: "13 piątek to przypadek. 13 artystów to nie przypadek, tylu ich jest. Na co dzień spotykają się w szczególnym miejscu - w Akademii Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi. Współtworzą oni zespół wykładowców Instytutu Rzeźby. Pod ich kierunkiem studenci nabywają umiejętności i wiedzy, by wkrótce zacząć kroczyć samodzielną artystyczną drogą. 13 osób, 13 postaw twórczych, 13 postaw wobec siebie i świata. 13 osób, zmagając się z materią i przestrzenią, odkrywa cząstkę swego artystycznego wyrazu. Nowo powstający czternasty świat to już ten przynależący tylko do Ciebie - do widza".

Na wystawie prace zaprezentują: Jarosław Borek, Janusz Czumaczenko, Przemysław Druszcza, Zbigniew Dudek, Tomasz Kowalczyk, Tomasz Matuszak, Michał Matysiak, Magdalena Pejga, Wiesław Przyłuski, Łukasz Stec, Magdalena Szadkowska, Zofia Władyka-Łuczak, Agata Zboromirska.