

Stan aktualny - ze Szkoły Filmowej w Łodzi

"Stan aktualny" to wystawa będąca przeglądem bieżącego dorobku artystycznego studentów łódzkiej Szkoły Filmowej. W większości to prace z ostatniego roku.

Przygotowując wystawy, zawsze trzeba wybrać z ogromnego wachlarza możliwości koncepcji, metod, strategii kuratorskich takie, które będą najskuteczniejsze do danej wystawy, miejsca jej prezentowania, zakładanych odbiorców i oczywiście samych artystów w niej uczestniczących. Czy przyjąć za metodę „zlecenie” tematu, problemu pewnej grupie wybranych uczestników i z otrzymanego „materiału” budować ekspozycję? Przedział czasu powstawania prac? Jaką i czy w ogóle przyjmować narrację (Mieke Bal)?

Im dalej zagłębialiśmy się, tym pojawiają się coraz to szersze horyzonty do budowania ekspozycji. Techniki? Czy tylko fotografie płaskie (to już dotyczące przygotowań do wystawy w piotrkowskiej galerii ODA). Obiekty, ale i wideo, które jest już możliwością wpisaną w niemal każdy aparat fotograficzny.

Wystawa „Stan aktualny” to pokaz, w którym autorzy prezentują swoje najnowsze przemyślenia wizualne na otaczającą rzeczywistość. Jako kurator, ale i jako nauczyciel, jestem bardzo ciekawy tych spojrzeń. To świat i przeze mnie widziany, ale często nie dostrzegany. Oglądając wiele z tych prac jestem szczerze i głęboko poruszony, często zdumiony wrażliwością studentów. To też mój świat. Wiem, że widzę inaczej, ale to Oni będą go kształtować dla siebie. Świeżość, spontaniczność, odwaga i różnorodność w podejmowanych tematach. Jeśli możemy znaleźć w tej ekspozycji pewne wspólne myśli, to ich rozwiązywanie różni się metodą, techniką, sposobem konstrukcji i użytych środków wyrazu.

Kolejny raz spójrzcie Państwo na świat oczami i obiektywem młodych, wrażliwych ludzi.

prof. Tomasz Komorowski

Osoby uczestniczące:

Kacper Bijoś | Weronika Coghen | Natalia Dukin | Daria Irena Górniewska | Mikołaj Marciniak | Aleksandra Mrówczyńska | Weronika Mugaj | Grzegorz Piotrowski | Benedykt Rogala | Eryk Siemianowicz | Jan Suchorab | Gabriela Woźniak

Opieka artystyczna - prof. dr hab. Tomasz Komorowski