

Studiując naturę

Dla Sotera Jaxy-Małachowskiego, artysty urodzonego w Wolanowie koło Odessy na Ukrainie, pierwszym źródłem inspiracji twórczych stały się rodzime krajobrazy i widoki Morza Czarnego. Obdarzony talentem, naukę rozpoczął w Szkole Rysunkowej w Odessie. Następnie studiował w Szkole Sztuk Pięknych w Krakowie (1892-94) i w Szkole Malarstwa i Rysunku Stanisława Grocholskiego w Monachium (1894-1900). Po zakończeniu edukacji zamieszkał na stałe w Krakowie; zawarł małżeństwo z Jadwigą Younga de Lenie. Dużo podróżował po Europie, wielokrotnie odwiedzał wyspę Capri i Wenecję. Regularnie bywał w rodzinnych majątkach na Kresach; czasowo mieszkał też w Zakopanem. W okresie międzywojennym niemal corocznie wyjeżdżał nad Bałtyk, gdzie tworzył kompozycje, które ugruntowały jego pozycję jako malarza marynisty. Brał udział w wielu wystawach, zyskując pochlebne recenzje krytyków i zainteresowanie publiczności.

Przez lata działalności artystycznej Soter Jaxa-Małachowski utrwał w swoich obrazach otaczające go krajobrazy, opierając się na wnikliwej i rzetelnej obserwacji natury, stanowiącej lekcję wyniesioną z monachijskiej szkoły Stanisława Grocholskiego. Mamy przed sobą pejzażystę czystej krwi, o niezwykle rozległej skali wrażeń. (...) P. Małachowski jest raczej typem wirtuoza, wrażliwym na piękno przyrody i opierającym swą sztukę na sumiennych studiach – pisano o artyście. Prezentowana w Łodzi wystawa obejmuje bogaty i zróżnicowany tematycznie dorobek malarza, postrzeganego dotychczas niemal wyłącznie jako autora scen marynistycznych. Obok najbardziej znanych prac, ukazujących morze i bałtyckie plaże, pokażemy pejzaże tatrzańskie i kresowe, sceny rodzajowe, widoki Krakowa i portrety rodzinne. Wszystkie eksponowane prace i pamiątki pochodzą z kolekcji prywatnej Grzegorza Kudelskiego.

Katarzyna Łomnicka, kuratorka wystawy

Wydarzenia towarzyszące wystawie „Studiując naturę. Malarstwo Sotera Jaxy-Małachowskiego (1867-1952)“:

23 I, g. 17.00

oprowadzanie po wystawie z udziałem właściciela prezentowanych prac Grzegorza Kudelskiego
wstęp wolny

28 I, g. 16.00-18.00

warsztat malarski inspirowany twórczością Sotera Jaxy-Małachowskiego Od słowa do obrazu
- w poszukiwaniu osobistych inspiracji malarskich, koncepcja i prowadzenie: Jacek Świąłski
wstęp 8 zł / os.

zapisy: willa@mgsłodz.pl, tel. 42 632 79 95

7 II - finisaż g. 16.00

koncert Gabrieli Graboń: Aram Chaczaturian Trio fortepianowe, Igor Strawiński suita Historia
żołnierza 1 i 2 cz.

g. 16.30 - wykład kuratorki wystawy Katarzyny Łomnickiej nt. Realizm w malarstwie Sotera
Jaxy-Małachowskiego

wstęp 6 zł / os.