

# Sztuka na lotnisku

- Mamy coraz więcej połączeń i coraz większą liczbę podróżnych, mamy też wolne przestrzenie i chcemy je wykorzystywać z pożytkiem dla osób, które odwiedzają lotnisko - mówi Wioletta Gnacikowska, rzeczniczka łódzkiego portu. - Stąd pomysł na udostępnianie przestrzeni artystom, by pasażerowie mogli spędzić czas przed odlotem w atmosferze sztuki - zapraszamy także wszystkie inne zainteresowane osoby. Ponieważ nie jesteśmy specjalistami w dziedzinie sztuki, do współpracy zaprosiliśmy łódzką prywatną Galerię AOKZ.

Galeria AOKZ z siedzibą przy ul. Włókienniczej w Łodzi została stworzona przez Macieja Domareckiego i Grzegorza Jarosza. - Zależy nam na docieraniu do bardzo różnych osób w bardzo różnych sytuacjach. Często wychodzimy zatem z przestrzeni naszej galerii. Teraz cudownie przecięły się możliwości, potrzeby i filozofie: nasza i łódzkiego lotniska. Maciej Salamon jest pasjonatem lotnictwa. W ten sposób powstała wystawa - mówi Maciej Domarecki.

Wspomniany twórca jest gdańszczaninem, kierownikiem Katedry Intermediów na Wydziale Rzeźby i Intermediów gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych. Zajmuje się malarstwem, grafiką, muzyką i ilustracją. Jest wokalistą i gitarzystą nekropolowego duetu Nagrobki. Tworzy teledyski i animacje, za które był wielokrotnie nagradzany. Wystawiał prace w Berlinie, Warszawie, Gdańsku, Szczecinie.

Do końca roku zaplanowano jeszcze trzy wystawy. Wioletta Gnacikowska na razie nie może zdradzić, jakie. Zapewnia tylko, że będą to ciekawe niespodzianki.

Bogumił Makowski