

W głąb podświadomości

Inspiracją do stworzenia projektu była literatura Haruki Murakamiego. Julia Kosmynka w oparciu o motywy powtarzające się w opowiadaniach Murakamiego, tworzy własną wypowiedź wizualną, która zabiera widza w głąb podświadomości.

Występują: Olga Blachnierek, Monika Pluta, Łukasz Medyński, Sergiusz Olejnik, Filip Warot.

Julia Kosmynka - artystka wizualna, zajmuje się instalacją multimedialną, scenografią, fotografią, malarstwem. Absolwentka Wydziału Sztuk Wizualnych Akademii Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi, autorka kostiumów teatralnych do spektakli: "Vatzlav" W. Mrożka - Teatr Nowy im. K. Dejmka w Łodzi, "Krakowiaczy i Górale" - W. Bogusławskiego - Teatr Polski w Poznaniu, "Tragedia Coriolanusa" - Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu, "Dryl" - W. Bruszeńskiego - Teatr Powszechny w Łodzi. Współpracowała z Michałem Zadarą, Martą Streker, czy Michałem Kmiecikiem. Projekt "Światło Zmierzchu" stanowi rozwinięcie dyplomu magisterskiego autorki "Tańcz, tańcz, tańcz - inscenizacja performatywna" i jest realizowany w ramach Stypendium Prezydent Miasta Łodzi dla osób zajmujących się twórczością artystyczną i upowszechnianiem kultury.