

„W kratkę” - wystawa w willi

„W zbiorach Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi znajduje się wiele kraciastych obiektów. Jest wśród nich także chusta robotnicza, którą zdobi wspomniany już deseń. Używana była przez kobiety pracujące w zakładach przemysłowych Łodzi w XIX i pierwszej połowie XX wieku. Prosta, niepozorna, a jednak bardzo praktyczna, ciepła i trwała. Stosowana jako nakrycie głowy, osłaniano nimi także ramiona. Zabezpieczała przed chłodem i kurzem. I choć poszczególne chusty różniły się nieco od siebie, wszystkie były w kratkę! Robotnicza chusta stała się punktem wyjścia do stworzenia wystawy, która zainauguruje działalność przestrzeni ekspozycyjnej w niedawno wyremontowanej willi letniskowej będącej częścią Muzeum. Jest to miejsce, które ma służyć przede wszystkim dzieciom oraz ich najbliższym – rodzicom, opiekunom, nauczycielom” – piszą organizatorzy wystawy.

Na ekspozycji będzie można zobaczyć prace artystek i artystów oraz projektantek i projektantów inspirowane kraciastą chustą, które zostały stworzone specjalnie na tę okazję. Zaproszone osoby na rozmaite sposoby odnoszą się do formy i funkcji chusty robotniczej. W willi zostaną też pokazane chusty ze zbiorów muzealnych wraz z zaproszeniem do szukania ich również na wystawach stałych w innych budynkach Muzeum. Zobaczyć będzie można prace autorstwa Iwony Chmielewskiej, Moniki Drożyńskiej, Pani Jurek, Magdaleny Karpińskiej, Kosmos Project.

Wystawa wpisuje się w architekturę willi, podkreślając jej wyjątkowy charakter. Prace wchodzą w relację z przestrzenią, grają ze światłem i funkcjami pomieszczeń. Wnętrze i dzieła zapraszają do odpoczynku, swobodnego bycia razem.

kuratorka: Magdalena Kreis

producentka kreatywna, koordynatorka projektu: Magdalena Gonera

producentka wykonawcza: Teofila Włodarczyk

identyfikacja graficzna: Studio Lekko

Miejsce: Willa letniskowa Łódzkiego Parku Kultury Miejskiej CMWŁ

ul. Milionowa