

Wystawa Margas-Cyganek

„Często przybiera on kształt embrionalnej, zamkniętej bryły. Kolor i ruch pędzla oddaje charakter niepokoju i tajemnicy, wprowadzam odbiorcę w swój wyciszony świat” – tak artystka opisuje swoje postrzegania człowieka.

Ewa Margas-Cyganek, urodziła się 9 maja 1978 roku w Mońkach na Podlasiu. Jest absolwentką Wydziału Artystycznego w Instytucie Plastyki WSP w Częstochowie. Dyplom z malarstwa z wyróżnieniem uzyskała w Pracowni prof. Wenera Lubosa w 2003 roku.

Od 2004 jest instruktorem Klubu Plastyka w Miejskim Domem Kultury w Radomsku.

W 2019 roku Ewy Margas-Cyganek była twórcą projektu artystycznego w ramach Małych Grantów: „Radomsko, zwyczajne-niezwykłe”.

Artystka zajmuje się malarstwem sztalugowym, rysunkiem i rzeźbą, bierze udział w wystawach zbiorowych i plenerach.

W 2006 roku zdobyła III nagrodę Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Malarstwo-Rzeźba”, Radomsko 2006 rok.