

Z przeszłości

Wystawa opowiada niezwykłą historię odnalezionych 16 fotografii, wykonanych w 1933 roku w pierwszej łódzkiej budce fotograficznej „Foto-Automat I. Mencil” z ul. Struga 11. Ich bohaterem jest młody mieszkaniec Łodzi – którego talent do naśladowania i radość życia zostały zatrzymane w kadrach między humorem a cieniem nadchodzącej tragedii.

Fotografie zostały przypadkowo odnalezione wiele lat później w Kiszyniowie. Dzięki Robowi Houkesowi – fotografowi i autorowi wielu projektów artystycznych w Europie – ta mała, osobista historia z przedwojennej Łodzi nie zaginęła w morzu wielkiej historii.

Dla widzów przygotowano nowoczesny "foto automat" i podczas otwarcia będzie można wykonać sobie zdjęcia, a jedna z kopii autoportretów zawiśnie potem za Państwa zgodą na tej wystawie.

Od autora:

„W Łodzi realizowałem projekt fotograficzny z mieszkańcami Bałut. Z samych Bałut stworzyłem album fotograficzny „Ciche Bałuty”, który przywołuje niezaprzeczną przeszłość getta w czasie niemieckiej okupacji. Przez trzy lata często wracałem na Bałuty. Miałem kilka wystaw – większych i mniejszych – w całej Europie, w tym na Fotofestiwalu w Łodzi. W "Foto-Automat", prezentowana teraz w Łodzi, dotyczy „found footage”.