

Zdjęcia w Bełchatowie

Co zrobić, kiedy potrzeba kreacji wybiega daleko poza codzienny schemat tworzenia? Można wtedy sięgnąć po aparat i wyrazić sobie poprzez zdjęcia. Tak robi Beata Przybył – na co dzień pracownik Manufaktury Szkła w Pucku, a w wolnych chwilach pasjonatka podróży i fotografii. Efekty jej fotograficznej pasji, zebrane w zbiorze zatytułowanym "Rethinking Game Bound", będzie można oglądać do końca stycznia.

Beata Przybył – bełchatowianka, ukończyła Liceum Plastyczne przy ZSP nr 2 w Kaliszu, na kierunku: ceramika. W 2017 roku obroniła dyplom magisterski, na kierunku: Sztuka i Wzornictwo Szkła (Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu).

Aktualnie pracuje w Manufakturze Szkła w Pucku, w ramach Puck Project. Zajmuje się przede wszystkim obróbką szkła na zimno (szlifiernia szkła) oraz formami rzeźbiarskimi ze szkła. W projektach użytkowych ceni minimalizm i prostotę, od niedawna wykorzystuje do swoich realizacji tafle szkła.

Interesuje się podróżami i fotografią, co zaowocowało nietypową wystawą, niezwiązaną stricte z polem jej działalności twórczej