

# Zmarł Jerzy Wolski

Niedawno, bo 21 sierpnia 2013 r. , zmarła żona Jerzego Wolskiego, Ewa Marxen-Wolska, także zasłużona konserwator zabytków.

## JERZY WOLSKI

Artysta, konserwator zabytków malarstwa i rzeźby polichromowanej. Urodzony 3.03.1924 r. w Krakowie. Studia w latach 1947-50 w PWSSP w Krakowie, kontynuacja studiów i dyplom konserwatora malarstwa i rzeźby polichromowanej w 1952 r. w Akademii Sztuk Pięknych także w Krakowie. W latach 1952-58 główny konserwator i kierownik Pracowni Konserwacji Malarstwa P.P. Pracownie Konserwacji Zabytków w Toruniu.

Od roku 1957 do 1974 pracownik naukowo-dydaktyczny Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. W 1956 starszy asystent, następnie adiunkt, a po przeprowadzeniu przewodu kwalifikacyjnego II stopnia na Wydziale Konserwacji ASP w Krakowie, od 1966 docent. 1969-74 kierownik Zakładu Konserwacji Zabytków Ruchomych Instytutu Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa UMK oraz w latach 1971-74 kierownik Studium Podyplomowego tegoż Instytutu. W latach 1970-74 był konsultantem, a następnie od 1974 do 1976 r. kierownikiem Pracowni Konserwatorskiej Muzeum Sztuki w Łodzi.

W latach 1980-83 brał udział w pracach konserwatorskich na terenie Ekwadoru w ramach programu pomocy UNESCO.

Podczas studiów w krakowskiej PWSSP należał do organizacji studenckiej „Bratniak”, pełniąc w nim funkcje skarbnika, a następnie prezesa. Od 1952 r. był członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. Był współorganizatorem Sekcji Konserwacji Zabytków i przewodniczącym sekcji toruńskiej i łódzkiej ZPAP. W latach 1972 -74 - prezesem Okręgu Toruńskiego ZPAP, w 1983 r. prezesem Okręgu Łódzkiego, w 1989 r. założycielem Komisji organizacyjnej ponownej legalizacji ZPAP. W latach 1974 - 97 był członkiem Rady Artystycznej Zarządu Głównego ZPAP. Odznaczony w 1976 r. Złotą Odznaką ZPAP.

Od 1954 był aktywnym członkiem Stowarzyszenia Historyków Sztuki. Pełnił funkcję wiceprezesa Zarządu Oddziału Łódzkiego SHS. W 2004 r. został honorowym członkiem tej organizacji.

Odznaczony Odznaką Za Zasługi Dla Miasta Łodzi w 2006 r., Złotym Krzyżem Archidiecezji Łódzkiej. Uhonorowany Krzyżem Papieskim Jana Pawła II „Pro Ecclesia et Pontifice.”

Od 1958 roku brał udział w organizowaniu i aranżacji wystaw konserwatorskich, eksponując wspólny dorobek konserwatorski żony Ewy Marxen-Wolskiej i swój na następujących wystawach zbiorowych: w latach 1958- 1966: 1975 w Toruniu, w 1979 w Warszawie i w 1981 w Łodzi. Własne wystawy indywidualne miały miejsce: w 1976 w Toruniu, w latach 1977, 1981 w Łodzi oraz tamże Wystawa Jubileuszowa na 50-lecie prac konserwatorskich w roku 1996. Ewa Marxen-Wolska brała także udział w wystawie „ Firenze Restaura "il Laboratorio nel suo quarantennio we Florencji w roku 1972.